

Характеристика детей с ТНР

Общее недоразвитие речи

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются

множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи

Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР) – самая распространенная категория детей с отклонениями речевого развития.

Основная причина – недостатки в развитии процессов звукобуквенного анализа и синтеза. Известно, что звукобуквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречевдвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух. Недостатки произношения являются часто индикатором недостаточной готовности к усвоению звукобуквенного анализа. Под ФФНР принято понимать нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем». Раннее выявление детей с нарушенным фонетико-фонематическим восприятием и оказание им необходимой помощи - залог успешного дальнейшего овладения чтением и письмом.

Особенности дошкольников с ФФНР

Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы.

Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна. Можно выделить следующие его уровни:

1. Первичный уровень. Фонематическое восприятие нарушено первично. Предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень действий звукового анализа сформированы недостаточно.

2. Вторичный уровень. Фонематическое восприятие нарушено вторично. Наблюдаются нарушения речевых кинестезии вследствие анатомических и двигательных дефектов органов речи. Нарушено нормальное слухопроизносительное взаимодействие - важнейший механизм развития произношения.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Особенности речи детей с ФФНР.

Состояние звукопроизношения этих детей характеризуется следующими особенностями:

1. Отсутствие в речи тех или иных звуков и замены звуков. Сложные по артикуляции звуки заменяются простыми по артикуляции, например: вместо [с], [ш]-[ф], вместо [р], [л]-[л'], [л'], вместо звонких — глухие; свистящие и шипящие (фрикативные) заменяются звуками [т], [т'], [д], [д']. Отсутствие звука или замена его другим по артикуляционному признаку создает условия для смешения соответствующих фонем. При смешении звуков, близких артикуляционно или акустически, у ребенка формируется артикулема, но сам процесс фонемообразования не заканчивается. Трудности различения близких звуков, принадлежащих разным фонетическим группам, приводят к их смешению при чтении и на письме. Количество неправильно произносимых или неправильно употребляемых в речи звуков может достигать большого числа — до 16-20. Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие ([с]-[с'], [з]-[з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]); звуки [т'] и [д']; звуки [л], [р], [р']; звонкие замещаются парными глухими; недостаточно противопоставлены пары мягких и твердых звуков; отсутствует согласный [л']; гласный [ы].

2. Замены группы звуков диффузной артикуляцией. Вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков произносится средний, неотчетливый звук, вместо [ш] и [с] — мягкий звук [ш], вместо [ч] и [т] — нечто вроде смягченного [ч].

Причинами таких замен является недостаточная сформированность фонематического слуха или его нарушения. Такие нарушения, где одна фонема заменяется другой, что ведет к искажению смысла слова, называют фонематическим.

3. Нестойкое употребление звуков в речи. Некоторые звуки по инструкции изолированно ребенок произносит правильно, но в речи они отсутствуют или заменяются другими. Иногда ребенок одно и то же слово в разном контексте или при повторении произносит различно. Бывает, что у ребенка звуки одной фонетической группы заменяются, звуки другой — искажаются. Такие нарушения называют фонетико-фонематическими.

4. Искаженное произношение одного или нескольких звуков. Ребенок может искаженно произносить 2-4 звука или говорить без дефектов, а на слух не различать большее число звуков из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов.

Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднениях при анализе звукового состава речи.

Семья - ближайшее и постоянное социальное окружение ребёнка и её влияние на его развитие, на формирование личности велико. В связи с этим актуальным становится поиск наиболее эффективных форм и видов взаимодействия учителя-логопеда и воспитателей комбинированной группы с родителями с целью повышения их психолого-педагогической культуры и улучшения результатов работы по развитию и коррекции в развитии детей.

Взаимодействие подразумевает не только распределение задач между участниками процесса для достижения единой цели. Взаимодействие обязательно подразумевает контроль, или обратную связь; при этом контроль должен быть ненавязчивым, опосредованным.

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько чётко организована преемственность работы логопеда и родителей. Они должны стать сотрудниками, коллегами, помощниками друг другу, решающими общие задачи.

Задачи работы учителя-логопеда и воспитателей по взаимодействию с родителями:

- Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- Объединить усилия для развития и воспитания детей;
- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Задачи родителей в коррекционной работе со своими детьми:

- Создание в семье условий, благоприятных для общего и речевого развития детей;
- Проведение целенаправленной и систематической работы по общему, речевому развитию детей и необходимости коррекции недостатков в этом развитии согласно рекомендациям специалистов.

Классификации форм взаимодействия педагогов с родителями:

- словесные;
- наглядные;
- практические.

К словесным формам относятся:

Беседы. Их цель - оказание родителям своевременной помощи по вопросам развития и коррекции речи. Во время таких бесед дается установка на сознательное включение родителей в коррекционный процесс.

Консультации (общие и индивидуальные) - каждый родитель должен как можно больше знать о нарушении в развитии своего ребенка и получать необходимые рекомендации о том, как заниматься с ним дома. Привлекая родителей к обсуждению различных проблем, специалисты стараются вызвать у них желание сотрудничать. Примерные темы консультаций: «Воспитание детской самостоятельности», «Готовность к школе», «Нужно ли родителям обучать детей чтению», «Если Ваш ребенок заикается», «Готовность руки к письму», «Обучение ребенка-левши» и др.

Конференции, диалоги за «круглым столом» с приглашением специалистов (педагога психолога, медработника и др.).

Анкетирование по разным видам деятельности, по вопросам нравственного и физического воспитания, по выявлению отношения родителей к речевым дефектам их ребенка. Анализ ответов дает возможность правильно спланировать работу с родителями, наметить темы индивидуальных бесед.

Родительские собрания - здесь закладываются основы сотрудничества и взаимодействия, формируются дружеские, партнерские отношения, происходит обмен мнениями, решение проблем, возникающих в процессе воспитания и развития ребенка.

Эти встречи могут проводиться в форме классического собрания (донесение информации для родителей, вопросы родителей, ответы педагога), но могут быть и в виде тренингов, конференции, ролевой игры.

К наглядным формам работы относятся:

Речевой уголок - он отражает тему занятия.

Рубрика "Домашнее задание" даёт родителям практические рекомендации по формированию различных речевых навыков, например артикуляции; по выявлению уровня развития некоторых составляющих речи ребёнка, например: как проверить уровень развития фонематического слуха у ребёнка; как позаниматься дома по лексической теме.

Рубрика "Домашняя игротека" знакомит родителей с играми, игровыми упражнениями и заданиями на закрепление различных речевых навыков.

Информационные стенды, ширмы, папки-передвижки - представляют собой сменяемый 2 раза в месяц материал с практическими советами и рекомендациями, который передаётся от семьи к семье внутри группы. Папки-передвижки могут быть как групповые, так и индивидуальные. В индивидуальную папку помещаются материалы, подобранные с учётом индивидуальных особенностей конкретного ребёнка, с практическими рекомендациями в семье, позволяющими родителям выработать индивидуальный подход к своему ребёнку, глубже строить с ним взаимоотношения в период дошкольного детства.

Экран звукопроизношения - показывает количество нарушенных звуков у детей и динамику исправления звукопроизношения. Родители видят, как продвигается процесс коррекции звуков (это обозначается цветными символами). Они могут наглядно увидеть какой звук ещё автоматизируется, а какой введён в речь.

Прайс-листы - ориентируют родителей в большом разнообразии развивающих игр, литературы и игрушек, наполнивших рынок. Текст составляется педагогами группы с учётом необходимости и полезности для ребёнка. Указание адресов магазинов и цен экономит родителям время, которое они с успехом могут использовать для общения со своим ребёнком.

Выставки совместных творческих работ детей и их родителей, например, «Как умелые ручки язычку помогли».

К практическим формам работы можно отнести:

Открытые занятия.

Занятия-практикумы - взрослые, которые не могут заниматься с детьми дома из-за отсутствия навыков организации поведения ребёнка или низкой педагогической грамотности, приходят на просмотр индивидуальных занятий учителя-логопеда. Основное внимание родителей обращается на необходимость комбинации речевых упражнений с заданиями на развитие психических процессов. Взрослые обучаются практическим приёмам работы с ребёнком.

Основной формой взаимодействия с родителями у учителя-логопеда является *тетрадь для домашних заданий*. Она служит для нас "телефоном доверия" - взрослый может написать в ней любой вопрос, сомнение относительно качества выполненных заданий ребёнком. Номера выполненных заданий он отмечает кружком, невыполненных - минусом. Тетрадь заполняется специалистом два-три раза в неделю для того, чтобы занятия в семье проводились систематично и не в ущерб здоровью ребёнка.

В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему **методических рекомендаций**. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать

отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. Эта работа позволяет объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Задания подбираются в соответствии с изучаемыми в группе детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Для детей старшей группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Содержание коррекционно-развивающей работы в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание работы воспитателя

Направления	Содержание работы	Виды деятельности
<p>Диагностика</p>	<p>Цель: Определение уровней физического, социально коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития воспитанников. Определение зон актуального и ближайшего развития поданным направлениям</p> <p>Задачи:</p> <p>Определение оптимального набора методик для обследования.</p> <p><i>Проведение процедуры</i> обследования</p> <ul style="list-style-type: none"> - определить уровень развития речевых навыков; - оценить уровень сформированности коммуникативных навыков; -оценить уровень сформированности игровой деятельности; -определить уровень сформированности познавательных умений. -фиксация результатов обследования <p>Анализ результатов диагностики (Конкретизация и индивидуализация выдвигаемых задач работы; формирование подгрупп для проведения занятий совместно со специалистами группы, определение оптимального образовательного маршрута ребенка). Планирование дальнейшей коррекционно-развивающей работы с детьми.</p> <p>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка. Н.В. Верещагина</p> <p>Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.</p>	<p>Наблюдение за детьми в ходе совместной деятельности и в режимные моменты;</p> <p>Педагогическая диагностика уровня развития ребенка 4-5, 5-6,6-7 лет</p> <p>Беседы с родителями;</p> <p>Заполнение карт динамики развития воспитанников;</p> <p>Составление перспективного и календарно-тематического планирования коррекционно-образовательной работы</p>
<p>Коррекционно-образовательная работа с детьми</p>	<p>Цель: разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие.</p>	

Область «Физическое развитие»	
<p>Цель: приобретение двигательного опыта и совершенствования двигательной активности</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей ответственное отношение к своему здоровью. - формировать полезные навыки и привычки, нацеленные на поддержание собственного здоровья, в том числе формировать гигиенические навыки. - развивать представления о своем теле и своих физических возможностях, -формировать начальные представления о спорте. - формировать правильную осанку, организованность, самостоятельность, инициативу. - способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: уверенному выполнению основных элементов техники ОРУ, ОВД, спортивных упражнений; соблюдению и контролю правил в подвижных играх; - упражнять в развитие силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости. - развивать двигательную креативность. - усвоить речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> - Оздоровительных мероприятия. - Игры и упражнения на развитие физических качеств; - Горки, качели. - Игры и упражнения на развитие силы, гибкости, ловкости, координации движений, равновесия. -Игры и упражнения на сохранения осанки; ориентировку, совершенствование техники основных движений; -ОРУ с предметами и без: - подвижные игры(свободные и по правилам), игры оздоровительного характера - Спортивные праздники. -Разминки, релаксация. -Различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры -различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.
Область «Социально-коммуникативное развитие»	
<p>Цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности</p> <p>Задачи:</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> - дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; -воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; -обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. 	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры; -театрализованные игры, -игры с правилами социального содержания; -коммуникативные игры и психогимнастика; -подвижные игры -дидактические игры -применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др.

	<ul style="list-style-type: none"> – способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности; – развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, – формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, – развивать игровую деятельности. - совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. - формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. -формирования экологических представлений. - развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми. - формирование у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. 	
Область «Речевое развитие»		
	<p>Цель: овладения речью как средством общения и культуры</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками. -овладеть речью как средством общения и культуры; - вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения. -обогащать активный словарь; -развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; -развивать речевого творчества; -развивать звуковую и интонационную культуры речи, фонематический слух; -знакомить с книжной культурой, детской литературой; -развивать понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; -формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте; -профилактика речевых нарушений и их системных последствий. -развивать артикуляционную моторику - развивать мелкую моторику рук. 	<p>Занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу.</p> <p>Различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности.</p> <p>Игры и упражнения: отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..»; на словообразование (обучение грамоте); на ЗКР. Деятельность с ребенком по заданию учителя-логопеда; Чтение и обсуждение рассказов, стихов. Сказок; Игры на развитие связной речи</p>
Область «Познавательное развитие»		
	Цель: формирование познавательных	Игры на формирование

	<p>действий.</p> <p>Задачи:</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:</p> <p>1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и окружающем мире; 3) элементарные математические представления.</p> <p>-развивать интерес детей, любознательность и познавательную мотивацию;</p> <p>-формирование познавательных действий, становления сознания;</p> <p>-развивать воображение и творческую активность;</p> <p>-формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),</p> <p>-формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;</p> <p>– развивать представления о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.</p> <p>- формирование элементарных математических представлений.</p>	<p>математических представлений;</p> <p>Игры развивающего характера</p> <p>Игры для формирования целостной картины мира (природы, социального окружения, предметов);</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность;</p> <p>Проектная деятельность;</p> <p>Увлекательные игры, экскурсии, поиски.</p> <p>Методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.</p>
Область «Художественно-эстетическое развитие»		
	<p>Цель: приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности</p> <p>Задачи:</p> <p>– развивать у детей интерес к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;</p> <p>– развивать способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;</p> <p>– приобщать к разным видам художественно-эстетической деятельности,</p> <p>-развивать потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.</p> <p>-поддерживать творческое начало в собственной изобразительной, конструктивной</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация в художественно-эстетическом центре (предметное, сюжетное);</p> <p>- Конструктивно-модельная деятельность;</p> <p>- Дидактические игры</p> <p>Классические произведения литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривание иллюстрации в художественных альбомах, экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-</p>

	<p>деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать кинестетическую основу движений. - совершенствовать операционально-технические умения. - развивать слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый). - формировать представление о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. - развивать общеречевые умения и навыки (дыхательные, голосовые, артикуляторные). 	<p>эстетической информации.</p> <p>Сюжетное рисование.</p> <p>«Портретная» галерея, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин. Рассмотрение детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.</p> <p>Танцы, пение, игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Пантомимы</p>
Работа с родителями	<p>Цель: активизировать родителей, привлечь их внимание к тем коррекционным и педагогическим задачам, которые осуществляются в работе с ребёнком с тяжёлыми нарушениями речи, сделав воспитание ребенка в семье и в детском саду более последовательным и эффективным</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместно с родителями способствовать овладению ребёнком речью как средством общения и культуры; - помочь родителям в развитии самостоятельности, любознательности ребёнка, накоплении представлений о предметном, природном и социальном мире; - развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребёнком дома, познакомить их со способами развития творческих проявлений ребенка в различных видах деятельности. 	<p>По направлениям:</p> <p>Информационно-аналитическое: анкетирование</p> <p>Познавательное: -Индивидуальные беседы; Консультации специалистов</p> <p>Наглядно-информационное: издание буклетов, памяток</p> <p>Досуговое: совместные мероприятия с ребёнком и с детьми группы</p>

Основные направления коррекционной работы воспитателя

1. *Артикуляционная гимнастика* (с элементами дыхательной и голосовой) выполняется в течение дня 3-5 раз.
2. *Пальчиковая гимнастика* выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз в день.
3. *Корригирующая минигимнастика* для профилактики нарушений осанки и стопы выполняется ежедневно после сна.
4. *Вечерние индивидуальные занятия* воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение.
5. *Фронтальные, подгрупповые занятия по программе детского сада* (и в соответствии с календарным планом логопедической работы). Отличительной особенностью фронтальных занятий воспитателя в логогруппе является то, что кроме образовательных и воспитательных задач перед ним стоят и коррекционные задачи, непосредственно связанные с темой каждого занятия.

6. Коррекционная работа вне занятий: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда на природе, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и деятельности детей.

Воспитатель учитывает лексическую тему при проведении всех занятий в группе в течение недели, пополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов. Осуществляет систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов. Включает отработанные грамматические конструкции в ситуацию естественного общения. Занимается формированием связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, работа над пересказом и составление всех видов рассказывания), закреплением навыков чтения и письма, развитием понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале. Закрепляет речевые навыки на индивидуальных занятиях по заданию логопеда.

Содержание работы учителя-логопеда

Направления	Содержание работы	Виды деятельности
Диагностика	Цель: Определение уровня речевого развития воспитанника. Определение зон актуального и ближайшего развития по данному направлению. За основу взята речевая карта ребенка с ОНР Н.В. Нищевой. Данная оригинальная речевая карта - основной инструмент логопеда - разработана в соответствии с «Системой коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР» и представляет собой готовый бланк к заполнению при обследовании состояния речи и неречевых психических функций, а также механизмов нарушения речи ребенка. В ней даны диагностические задания для всестороннего обследования детей разных возрастных групп. Анализ результатов диагностики (Конкретизация и индивидуализация выдвигаемых задач работы; определение ИОМ ребенка). Планирование дальнейшей коррекционной работы с детьми	Психолого-педагогическая диагностика уровня речевого развития ребёнка. Анкетирование родителей; Заполнение речевой карты воспитанника; Составление перспективного и календарно-тематического планирования коррекционной работы с ребёнком
Коррекционная работа	Цель: речевое развитие дошкольника с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей.	
Артикуляционная моторика	Область «Речевое развитие» Задачи: развивать умение точно и в полном объеме выполнять артикуляционные упражнения (объем движений, переключаемость и удерживание в заданной позе)	Картотеки артикуляционных Упражнений

<p>Звукопроизношение и Дифференциация звуков</p>	<p>Задачи: формировать умение правильно, отчетливо произносить все звуки. Различать на слух и в произношении: тв. и мяг., глухие и звонкие согласные, свистящие, шипящие, сонорные звуки.</p>	<p>Рабочие тетради по автоматизации и дифференциации звуков Картотеки чистоговорок.</p>
<p>Просодическая сторона речи</p>	<p>Задачи: вырабатывать правильный длительный речевой выдох. отчетливо произносить слова и фразы с разной высотой, громкостью и интонацией.</p>	<p>Картотека упражнений, направленных на развитие речевого выдоха</p>
<p>Слоговая структура</p>	<p>Задачи: активизировать произношение слова с 2, 3, 4 слогами со стечением согласных изолированно и во фразе.</p>	<p>Д.И.: «Раздели слова на слоги», «Хлопни в ладоши, если услышишь звук»</p>
<p>Фонематический слух</p>	<p>Задачи: формировать умение делить слова на слоги, выделять слова с заданным звуком из фразы, стихотворения, различать гласные и согласные, твердые – мягкие звуки.</p>	<p>Картотека по развитию фонематических процессов Рисование песком на световом столе.</p>
<p>Звуковой анализ и синтез</p>	<p>Задачи: развивать умение называть первый, последний звук, определяет место звука в слове (начало, середина, конец), определять количество и последовательность звуков в слоге, в 3-4 звуковом слове, составлять графическую модель.</p>	<p>Работа со звуковыми схемами, использование интерактивных заданий</p>
<p>Словарь</p>	<p>Задачи: активизировать словарный запас: Называть 5-6 предметов (по логическим группам) Выделять и называть части предметов, Подбирать по 4-5 слов признаков и действий к предмету; предметы к признаку или действию. Употреблять обобщающие слова. Подбирать антонимы и синонимы к некоторым прилагательным и наречиям.</p>	<p>Дидактических игры Рисование песком на световом столе.</p>
<p>Грамматический строй</p>	<p>Задачи: Развивать навыки словообразования, -Образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов, глаголы с помощью приставок (за, вы, у, на) - Образовывать некоторые относительные Прилагательные. Развивать навыки словоизменения - Употреблять существительные в И.П. и Р.П ед. и мн. ч. и в др. косвенных падежах - Употреблять глаголы в настоящем, прошедшем времени ед. и мн.ч. Развивать умение согласовывать: - Правильно согласовывать слова во фразе. - Согласовывать прилагательные, местоимения с сущ. в роде, числе.</p>	<p>Рабочие тетради Дидактические игры Игры с мячом Картотека по развитию грамматических категорий.</p>

Связная речь	<p>- Употреблять предложно-падежные конструкции (на под над за около к от по с из)</p> <p>Фразовая речь:</p> <p>- Употреблять простое предложение, сложносочиненные (союзы и, а) и сложноподчиненные (союз потому что)</p> <p>- Распространяет предложения второстепенными, однородными членами</p>	
	<p>Задачи: Развивать связную речь:</p> <p>-Вступать в диалог и поддерживать его, объяснять правила игры; выражать свое мнение, отношение к чему-либо.</p> <p>- Связно, последовательно, выразительно пересказывать небольшие сказки.</p> <p>- Рассказывать по образцу, алгоритму: о предмете, по сюжетной картине, о событиях из личного опыта.</p>	<p>Серии сюжетных картин, последовательных картинок.</p> <p>Карты-схемы, мнемотаблицы, картины знаменитых художников.</p> <p>Картотеки заданий по развитию связной речи.</p>
	Область «Физическое развитие»	
	<p>Цель: активизация речевого сопровождения создание устойчивой мотивации и потребности в сохранении своего здоровья.</p> <p>Задачи: -совершенствовать физическое развитие, развивать мелкую и крупную моторику</p> <p>- Активизировать кислородный обмен во всех тканях организма, стимулировать работу мозга, регулировать нервнопсихические процессы.</p>	<p>Логоритмика, физкультминутки, подвижные игры, пальчиковые игры</p> <p>Дыхательная гимнастика Биоэнергопластика</p>
	Область «Социально-коммуникативное развитие»	
<p>Цель: активизация речевого сопровождения</p> <p>Задачи: -развивать выразительность речи и художественно- творческие способности.</p> <p>-расширять активный и пассивный словарный запас.</p> <p>- развивать стремление детей самостоятельно рассказывать сказки, рассказы, составлять свои рассказы и истории, читать стихи.</p>	<p>Беседы на этические темы, чтение художественной литературы, рассказ, рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, диафильмов; Игры: «Кто к нам пришел?», «Назови свое имя», «Мяч по кругу», «Паровозик дружбы»,«Прокати мяч и назови», «Да-да и нет-нет», «Найди себе пару», « Поздоровайся!», «Нужно делать так!», «Подари улыбку другу», «Узнай по голосу»</p>	
Область «Познавательное развитие»		
<p>Цель: активизация речевого сопровождения</p> <p>Задачи: -развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь; -развивать речевое творчество;</p> <p>-развивать звуковую и интонационную</p>	<p>Игры «Найди и назови нужную фигуру» «Парные картинки», «Один-много», «Математическое лото», «Скажи, где находится?», «Скажи наоборот», «Скажи</p>	

	<p>культуры речи, фонематический слух;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с детской литературой. - формировать звуковую аналитико-синтетическую активность, как предпосылки обучения грамоте. - Развивать пространственную ориентировку. - Развивать умение согласовывать числительные с существительными 	<p>по-другому», «Чем отличается», «Узнай по описанию», «Я начну, ты продолжи», «Цепочка слов», «Чего не стало?», «Разложи по полочкам», «Посчитай», «Четвёртый лишний»</p>
Область «Художественно-эстетическое развитие»		
	<p>Цель: активизация речевого сопровождения</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать речевую выразительность - формировать навык сольного пения <p>закладывает основу монологической речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать способность к речевым интонациям. - развивать слухоречевую память 	<p>Музыкотерапия.</p> <p>музыкально-ритмические игры; упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; этюды на развитие выразительности мимики, жеста; игры-драматизации.</p>
<p>Работа с родителями</p> <p>Направления:</p> <p>Информационно-аналитическое:</p>	<p>Цель: вовлечение родителей в коррекционно-педагогический процесс</p> <p>Задачи: собрать информацию и проанализировать работу по обозначенной теме, изучить родительские ожидания в отношении организации и содержания логопедической коррекции</p>	<p>Анкетирование, мониторинг</p>
<p>Познавательное</p>	<p>Задачи: формировать у родителей представлений об особенностях развития детей с нарушениями речи; обучение приёмам логопедической коррекции, используемым в семейном воспитании детей с нарушениями речи</p>	<p>Проведение консультаций с родителями по обозначенным проблемам, проведение инд. и подгрупповых занятий с родителями и детьми, мастер-классов, родительских собраний, семинаров-практикумов.</p>
<p>Наглядно-информационное:</p>	<p>Задачи: осуществлять систематическую пропаганду логопедических знаний.</p>	<p>Страничка логопеда на сайте детского сада, памятки, стендовое консультирование через логопедические уголки в раздевалке группы.</p>
<p>Досуговое:</p>	<p>Задачи: приобщать родителей к коррекционно-воспитательной работе по развитию речи ребёнка, содействовать в организации совместных мероприятий.</p>	<p>Организация логопедических досугов совместно с родителями, праздников, конкурсов.</p>

Содержание работы музыкального руководителя

Направления	Содержание работы	Виды деятельности
Диагностика	<p>Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста. Тема: Развитие музыкальности ребенка – дошкольника. Цель: Выявление особенностей музыкальных способностей ребенка – дошкольника для последующего учета при планировании и проведении образовательных процессов. Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выявить эмоциональную отзывчивость на музыку. 2. Определить познавательные музыкальные способности: <ol style="list-style-type: none"> а) сенсорные: мелодический слух, тембровый слух, динамический слух, чувство ритма; б) общие интеллектуальные музыкальные способности: музыкальное мышление и воображение, музыкальную память. <p>Объект диагностики: процесс восприятия музыки детьми средней группы. Ожидаемые результаты: динамика в развитии музыкальности воспитанников; Вид диагностики: комплексная. Используемая методика (Автор, название, источник): Мониторинг в детском саду. Научно - методическое пособие. СанктПетербург : «Издательство-Пресс»,2010г. Доктор психологических наук К.В. Тарасова, «Методика – экспресс анализа и оценки некоторых линий развития детей дошкольного возраста», § 2 «Музыкальное развитие ребенка – дошкольника», Методические основы под редакцией О.А. Сафоновой, Н. Новгород, 1995 г. Фиксация результатов обследования Анализ результатов диагностики (Конкретизация и индивидуализация выдвигаемых задач работы; формирование подгрупп для проведения занятий совместно со специалистами группы, определение оптимального образовательного маршрута ребенка). Планирование дальнейшей коррекционно-развивающей работы с детьми</p>	<p>Наблюдение за детьми в ходе совместной деятельности и в режимные моменты; Педагогическая диагностика уровня развития музыкальности Беседы с родителями; Заполнение карт динамики развития воспитанников; Составление перспективного и календарно-тематического планирования коррекционно-образовательной работы</p>
<p>Коррекционно-образовательная работа с детьми (выстраивается в соответствии с рекомендациями ПМПК)</p>	<p>Цель: разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие</p>	
	<p align="center">Область «Физическое развитие»</p>	
	<p>Цель: Гармоничное физическое развитие Задачи: - Овладеть музыкальными подвижными играми с правилами. -Формирование опыта в двигательной активности</p>	<p>Музыкально-ритмические движения, хороводы. Музыкальные подвижные игры с правилами Пальчиковая гимнастика для развития мелкой моторики рук.</p>
	<p align="center">Область «Социально-коммуникативное развитие»</p>	
<p>Цель: Позитивная социализация детей</p>	<p>Музыкальные занятия</p>	

	<p>дошкольного возраста</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать общение и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками. -Формировать готовности к совместной Деятельности. 	Музыкальные и музыкально-дидактические игры
Область «Речевое развитие»		
	<p>Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обогащать активный словарь. -Развивать речевое и песенное творчество. 	<p>Упражнения на развитие речевого, певческого дыхания</p> <p>Знакомство с композиторами, Музыкальными инструментами.</p> <p>Пение и песенное творчество.</p>
Область «Познавательное развитие»		
	<p>Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации - Развитие воображения и творческой активности -Формирование первичных представлений о звучании, темпе, ритме, характере музыки 	<p>Слушание музыкальных произведений</p> <p>Знакомство с композиторами и Музыкальными инструментами</p>
Область «Художественно-эстетическое развитие»		
	<p>Цель: Формирование эстетического идеала и художественного вкуса, а также способности к творчеству.</p> <p>Задачи: - Формировать начальные представления о языке музыки, ритме, эмоциональной выразительности музыкальной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Реализовать самостоятельную музыкальную творческую деятельности детей. -Становление эстетического отношения к окружающему миру 	<p>Слушание музыки</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Пение</p> <p>Музыкальное творчество</p>
Работа с родителями	<p>Цель:</p> <p>Обеспечение взаимодействия детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, с целью осуществления полноценного развития ребенка.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества. - ориентировать родителей на участие в реализации программы, для создания своевременного развития ребенка. -создать равные условия образования детей независимо от достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды. -выполнять функции сплочения 	<p>По направлениям:</p> <p>Информационно-аналитическое: анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>Познавательное: Индивидуальные консультации, обсуждение костюмов для представления, разучивание стихов, рекомендации в передвижных папках и на сайте.</p> <p>Наглядно-информационное: Рекомендации в передвижных</p>

	общественного и семейного дошкольного образования.	папках и на сайте Досуговое: Проведение музыкальных праздников, досугов с привлечением родителей, мастер-классы
--	--	--

Содержание деятельности инструктора по физкультуре

Направления	Содержание работы	Виды деятельности
Диагностика	<p>Диагностика направлена на выявление характера и интенсивности трудностей физического развития ребенка с задержкой психического развития, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию ему психолого-медико-педагогической помощи. Цель: оценка индивидуального физического развития детей дошкольного возраста с ОВЗ.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определить уровень развития физических качеств. 2. Определить оптимальный образовательный маршрут ребенка. 3. Анализ результатов диагностики 4. Планировать дальнейшую коррекционно-развивающую работу с детьми. 	Наблюдение за ребенком в ходе совместной деятельности с другими детьми и индивидуально
Коррекционно-образовательная работа с детьми	<p>Цель: разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие.</p>	
	<p>Область «Физическое развитие»</p> <p>Цель: создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, развитие общей и мелкой моторики, развитие зрительного восприятия.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Ходьба и бег.</i> Закреплять умение ходить и бегать, энергично отталкиваться от опоры. Совершенствовать двигательные умения и навыки.</p> <p><i>Прыжки.</i> Учить прыгать в длину, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p><i>Ползание и лазание.</i> Учить лазать по гимнастической скамейке и лестнице.</p> <p><i>Метание, катание, бросание и ловля мяча.</i> Учить подбрасывать и ловить мяч, отбивать его правой и левой рукой на месте.</p> <p><i>Равновесие.</i> Учить сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении и при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p><i>Игры.</i> Учить играм с элементами соревнования, играм-</p>	Пальчиковая гимнастика, корригирующая гимнастика, Индивидуальная работа с мячом, подвижные игры, бег и ходьба с ориентировкой

	эстафетам. Психофизические качества и воспитание. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями и убирать его на место. Всесторонне развивать личность ребенка, формировать физические, умственные, нравственные, эстетические, духовные качества.	
	Область «Социально-коммуникативное развитие»	
	Развивать игровой опыт совместной игры взрослого с ребенком и со сверстниками, побуждать к самостоятельному игровому творчеству в подвижных играх. Развивать умение четко и лаконично давать ответ на поставленный вопрос и выражение своих эмоций, проблемных моментах и пожеланий. Развивать коммуникативные способности при общении со сверстниками и взрослыми: умение понятно объяснить правила игры, помочь товарищу в затруднительной ситуации при выполнении задания, разрешить конфликт через общение.	Подвижные игры
	Область «Речевое развитие»	
	Обогащать активный словарь на занятиях по физкультуре (команды, построения, виды движений и упражнений); развивать звуковую и интонационную культуру речи в подвижных и малоподвижных играх.	Подвижные и малоподвижные игры, считалки
	Область «Познавательное развитие»	
	Обогащать знания о двигательных режимах, видах спорта. Развивать интерес к изучению себя и своих физических возможностей: осанка, стопа, рост, движение. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.	Беседы, дидактические игры
	Область «Художественно-эстетическое развитие»	
	Обогащать музыкальный репертуар детскими песнями и мелодиями. Развивать музыкально-ритмические способности детей, научить выполнять упражнения в соответствии с характером и темпом муз. сопровождения.	Музыкальное сопровождение во время ОРУ, подвижные игры
Работа с родителями	Цель: Взаимодействие с семьями детей на основе сотрудничества, направленное на осуществление полноценного развития ребенка. Участие семьи в образовательной деятельности как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ТНР. Задачи: - ориентировать родителей на участие в реализации программы, для создания своевременного развития ребенка. - помочь родителям стать заинтересованными, активными и действенными участниками	По направлениям: Информационно-аналитическое: Анкетирование, опросы родителей с целью изучения их представлений об физическом воспитании детей. Познавательное: Индивидуальные консультации, разучивание речевок, рекомендации в передвижных папках и на сайте. Наглядно-информационное: Рекомендации в передвижных

	<p>образовательного и коррекционно-развивающего процесса.</p> <ul style="list-style-type: none">- разъяснить родителям необходимость ежедневного общения ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.-выполнять функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования.	<p>папках и на сайте</p> <p>Досуговое:</p> <p>Проведение физкультурных праздников, гимнастик, досугов с привлечением родителей, мастер-классы.</p>
--	--	--

**Паспорт группы компенсирующей
направленности для детей с ТНР**

Краткое описание

Общая площадь кабинета учителя-логопеда – 13 кв. м.

В кабинете предусмотрено 1 рабочее место педагога и 2 рабочих места для занятий детьми у зеркала, 6 мест для подгрупповых занятий.

В логопедическом кабинете проводятся индивидуальные и подгрупповые занятия с воспитанниками 4-7 лет.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую инициативу и активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в логопедической группе и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию. В оформлении группового помещения и логопедического кабинета использованы мягкие пастельные цвета в нежно-зеленой гамме, — способствуют успешному речевому развитию. Продумано дополнительное освещение каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях уютно, светло и радостно, обстановка приближена к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор. В группе уделяется особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, мебель закреплена, острые углы и кромки мебели закруглены. В связи с тем, что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно - развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Можно считать названия центров условными. Главное — их оснащенность и наполненность необходимым оборудованием и материалами. Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Группа воспитанников с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) имеет возможность посещать в соответствии с учебным планом кабинеты учителя-логопеда, музыкальный и физкультурный залы. В групповом помещении представлены следующие развивающие центры, имеющие необходимое оснащение:

- центр краеведения,
- центр природы,
- центр науки и познания «Лаборатория»,
- центр математического развития,
- центр конструирования и художественного конструирования;
- центр речевой активности и моторики,
- центр книги;
- центр творчества,
- центр музыки,
- центр театра,
- центр двигательной активности,
- уголок уединения,
- центр игры и игрушки,
- центр безопасности,
- автогородок.

Целью функционирования логопедического кабинета является обеспечение благоприятных условий для совершенствования педагогического процесса, стимулирования деятельности учителя-логопеда, повышения эффективности качества коррекционного обучения, методического и профессионального уровня учителя-логопеда, сосредоточения наглядного, дидактического материала, методической литературы, технических средств, отвечающих задачам коррекционно-развивающего обучения.

Логопедический кабинет является важнейшей составляющей развивающей предметно-пространственной среды, задачами которого являются:

- осуществление необходимой коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста;
- предупреждение и коррекция нарушений устной и письменной речи;
- развитие высших психических функций воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета ДООУ детского сада №71 включает:

- центр для индивидуальной работы с ребенком;
- центр проведения подгрупповых занятий;
- центр, в котором подобран и систематизирован дидактический и наглядный материалы по различным направлениям речевого развития;
- центр развития мелкой моторики и психических процессов;
- рабочее место учителя-логопеда.

Для успешной реализации рабочей программы необходимо создание развивающей предметно-пространственной среды: оснащение логопедического кабинета оборудованием, дидактическим материалом и наглядными пособиями.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей с 5 до 6 лет.

В логопедическом кабинете оборудованы центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно – печатных игр для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных вариантов. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей). Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т.п.). По рекомендации психологов присутствуют центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Для этой возрастной группы можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей с 6 до 7 лет.

В логопедическом кабинете РППС организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. Для детей этого возраста в кабинете логопеда представлены достаточным количеством игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для ковровографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т.п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно находятся две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции картин известных художников. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем.

Основные направления работы, проводимой в логопедическом кабинете

- логопедическое обследование;
- составление индивидуальных программ логопедического сопровождения и планов групповой работы;
- проведение индивидуальных и подгрупповых занятий;
- консультирование педагогов и родителей;
- ведение документации.

Обеспечение развивающей предметно-пространственной среды

Создание развивающей предметно-пространственной среды – одно из условий организации педагогически целесообразного взаимодействия взрослого и ребёнка, способствующего реализации содержания образования.

Направление	Наполняемость:	Задачи развития:
Центр диагностики	-логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения -логопедический альбом для обследования звукопроизношения; -логопедический альбом для обследования фонетико-	1. Исследование состояния речевого развития ребенка 4-7 лет.

	<p>фонематической системы речи;</p> <p>-речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи с 4-7 лет</p> <p>-речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи с 3-4 лет</p> <p>-картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет.</p> <p>-картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи с 3 до 4 лет.</p> <p>- альбом для обследования речевого развития детей с 3-7 лет</p>	
Мотивация и эмоциональный контакт:	<p>- кукла «Почемучка»;</p> <p>- кукла «Незнайка»;</p> <p>- куклы-эмоции;</p> <p>- экспрессивно-мимические средства;</p> <p>- маски;</p> <p>- диски с аудиозаписями;</p> <p>- предметы-поощрения;</p> <p>- картинки-поощрения;</p> <p>- игрушки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие коммуникативных навыков. 2. Стимулирование интереса к деятельности. 3. Воспитание мотивации к школьному обучению.
Центр Артикуляции	<p>- зеркало большое;</p> <p>- индивидуальные зеркала;</p> <p>- песочные часы;</p> <p>- схемы артикуляционной гимнастики в картинках и стихах;</p> <p>- комплексы артикуляционной гимнастики;</p> <p>-картотеки упражнений артикуляционной гимнастики</p> <p>- картотека упражнений мимической гимнастики</p> <p>- схемы мимической гимнастики;</p> <p>- прищепки (для раздражения речевых зон);</p> <p>- фотографии с артикуляционной гимнастикой для губ и языка;</p> <p>- профили артикуляции;</p> <p>- шпатели, вата, ватные палочки;</p> <p>- тренажёр на стене «Артикуляционная гимнастика».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие артикуляторного праксиса. 2. Развитие самоконтроля.
Центр Дыхания и акустики:	<p>-картотеки дыхательных упражнений;</p> <p>- игры на воздушную струю и поддувание (звуки-дорожки, картинки, предметы);</p> <p>-дыхательные тренажеры свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п</p> <p>- магнитофон,</p> <p>- детский телефон;</p> <p>-детский микрофон.</p> <p>-памятка о различных видах гимнастик (йогов, Стрельниковой, Бутейко)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание правильного физиологического дыхания. 2. Развитие речевого дыхания. 3. Выработка длительной воздушной струи.
Центр Интонационного восприятия:	<p>- музыкальные инструменты и издающие звуки предметы; свистки, колокольчики, погремушки, бубен, звучащие мячики, изгушки-заместители, неваляшки, различные музыкальные инструменты и издающие звуки предметы, диски с мелодиями, различными шумами</p> <p>- аудиозаписи с различными шумами; голосами природы-шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги. К ним Предметные картинки с изображениями зверей и птиц. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов</p> <p>- схемы-символы</p> <ul style="list-style-type: none"> • схема – опора «громко-тихо»; • непрерывно • низко-высоко, отрывисто; • медленно-быстро; • схемы-эмоции; • ударение /схема ударный молоточек и след от него/; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие неречевого слуха. 2. Формирование навыков речевого общения. 3. Обучение голосовым имитациям с помощью интонации, дикции. 4. Развитие интонационной выразительности, слухового восприятия и внимания. 5. Развитие тембровой окраски голоса.

	<ul style="list-style-type: none"> • интонация законченности /голос повышается и понижается/; • карточки с заданиями на интонационную выразительность; <p>- символ-ударение на фишках;</p>	
<p>Центр Фонематического восприятия и звукопроизношения:</p>	<p>- человечки-звуки (гласные, согласные);</p> <p>- звучащие слова в картинках;</p> <p>- настенный тренажёр;</p> <p>- звуковые дорожки;</p> <p>- звуковые игры;</p> <p>- фронтальные и индивидуальные фишки для схем звукового анализа;</p> <p>- схема характеристики звука;</p> <p>- кубик-схема;</p> <p>- карточки «Звук заблудился»;</p> <p>- картинки-паронимы;</p> <p>-карточки на автоматизацию звуков;</p> <p>-картинки на автоматизацию звуков;</p> <p>- карточки на дифференциацию звуков;</p> <p>- звуковой молоточек; звуковые баночки; колокольчики;</p> <p>- настольные игры со звуками;</p> <p>- пособие «Нетрадиционные способы постановки звуков»;</p> <p>- картотека заданий для автоматизации и дифференциации звуков всех групп в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, чистоговорках, потешках, рассказах.</p> <p>- электронные презентации.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Автоматизация и дифференциация звуков. 2. Формирование умения работать по заданной звуковой схеме. 3. Развитие слухового восприятия. 4. Формирование мыслительных операций (анализа-синтеза).
<p>Центр Обучение грамоте:</p>	<p>- «Мой букварь» и комплект тетрадей по числу детей;</p> <p>-подборка игр из серии Играйка»;</p> <p>-куклы-звуки;</p> <p>-фронтальные и индивидуальные схемы разбора предложений, слов, слогов; фишки в пеналах;</p> <p>- цветные магниты с магнитной доской;</p> <p>- буквы (магнитные, бумажные с картинками);</p> <p>-приспособления для выкладывания букв;</p> <p>- буквы с разными шрифтами;</p> <p>-звуковой веер;</p> <p>-стихотворные и картинные «запоминалки» для букв;</p> <p>- слоговые линейки;</p> <p>- пособие для чтения слогов;</p> <p>- кассы с буквами;</p> <p>- паровозик со схемами;</p> <p>- карточки для чтения;</p> <p>- схемы «окошечки»;</p> <p>- «Буква в узоре»;</p> <p>- буквы с наложением контуров;</p> <p>- изографы</p> <p>- графические схемы подготовки руки к письму</p> <p>- настольные игры с буквами;</p> <p>-трафареты;</p> <p>-разрезной и магнитный алфавит;</p> <p>-алфавит на кубиках;</p> <p>-слоговые таблицы;</p> <p>-кубики Чаплыгина;</p> <p>- электронные презентации.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие конструктивного мышления, совершенствование навыка работы по схеме. 2. Формирование мыслительных операций (анализа-синтеза-сравнения-обобщения). 3. Развитие делового взаимодействия и обучение элементарному планированию действий в ходе построения «живого предложения». 4. Формирование умения работать по заданной схеме.
<p>Центр Словаря и грамматики</p>	<p>-рабочие тетради к «Комплексной программе» по числу детей;</p> <p>- трафареты по разным лексическим темам;</p> <p>- словарные темы в картинках;</p> <p>- символы: слово-действие-признак; одушевлённые-неодушевлённые слова; большой – маленький предмет; множественное и единственное число существительных;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие навыков словообразования и словоизменения. 2. Активизация пассивного словаря. 3. Развитие способности к словесному творчеству,

	<ul style="list-style-type: none"> -дерево родственных слов; - схемы: слова-друзья, слова-враги; - картотека словарного материала (номинативного, глагольного, признаков) по лексическим темам); - карточки с образными выражениями; - настольные игры на обогащение словаря; -предметные картинки; - домики «он, она, оно, они»; - карточки по теме «предлоги»; - стенд с Осликом и «упрямыми» словами; - мелкие предметы и картинки для порядкового счёта при согласовании; -картотека словесных игр -карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам. -настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»). -дидактические игры по всем лексическим играм -дидактические игры по грамматическим играм - пособие «Многозначные слова»; - пособие «Предлоги в стихах»; -детская художественная и развивающая литература -Алгоритмы описания игрушки, фрукта, овоща, животного - электронные презентации. 	<p>экспериментированию со словом.</p> <p>4. Формирование грамматически правильной речи.</p>
<p>Центр Фразы и связной речи:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игры и игрушки; - сюжетные картинки по лексическим темам; - серии картинок; - настольные игры; - эстампы по темам; - дидактический материал по развитию св. речи для вечерней работы воспитателей; - библиотечный отдел; -наборы игрушек для инсценировки сказок; -ширма; - электронные презентации. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Автоматизация звуков в спонтанной речи. 2. Развитие способностей к речевому творчеству. 3. Формирование представлений о человеке через ознакомление с окружающим. 4. Формирование навыков речевого общения, диалогической и монологической речи. 5. Обучение использованию в речи образных слов и выражений. 6. Развитие мыслительных операций через интерпретацию образных выражений.
<p>Центр Моторных навыков и пространственной ориентировки</p>	<ul style="list-style-type: none"> - картотека упражнений пальчиковой гимнастики -ребристые шарики для рук; - массажёры; - памятки по массажу; -трафареты-обводки; - схемы-штриховки, раскраски; - мелкий материал для конструирования; - конструкторы «Lego», «Duplo» - мозаика, бусины, т.д.; - семена, крупы в мини ёмкостях; - пластилин; - проволока, тесьма для плетения; - палочки, брусочки; - мелкие конструкторы; - пальчиковый театр в картинках; - настольные игры; - карандаши; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие пространственного мышления и конструктивного праксиса, пальцевой моторики. 2. Совершенствование навыков работы по схеме (мозаика). 3. Усвоение пространственных предлогов.

	<ul style="list-style-type: none"> - игры-лабиринты; - палочки Кюизенера; -блоки Дьенеша; -тактильные коврики; -«Волшебные мешочки»с разными предметами мелкими - игры на ориентировку; - картинки для работы над пространственными предложениями 	
<p>Центр развития Психических процессов:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игрушки на коррекцию психических процессов; - настольные игры на коррекцию психических процессов; - карточки с образными выражениями; - карточки и пособия с заданиями: лабиринты; узнай по контуру и штриховке; сравни, чем отличаются, перепутаницы, нелепицы, будь внимательным, что лишнее?; - альбом-пособие «Развитие мышления»; - альбом-пособие «Развитие внимания»; - альбом-пособие «Развитие памяти»; - дидактические материалы; -мячи 	<p>1. Развитие психологической базы речи: внимания, памяти, мышления, восприятия.</p> <p>2. Коррекция вторичных отклонений в индивидуальном развитии ребёнка.</p>
<p>Центр проведения подгрупповых занятий</p>	<ul style="list-style-type: none"> -столы -стулья -магнитная доска - пальчиковый бассейн с различными наполнителями -тетради по числу детей -карандаши -раздаточный материал и материал для работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзинок, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов) -раздаточный материал и материал для работы для анализа и синтеза предложений. 	
<p>Центр для индивидуальной работы с ребенком</p>	<ul style="list-style-type: none"> -зеркало с лампой дополнительного освещения. -стульчики для занятий у зеркала. -полка или этажерка для пособий. -пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал). -сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах. -настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков. -сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. -«Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов. -материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. -игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.). -игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.) -лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 	
<p>Рабочее место учителя-логопеда</p>	<ul style="list-style-type: none"> -стол -стул -компьютер -принтер 	
<p>Информатив-</p>	<ul style="list-style-type: none"> -консультации для педагогов 	

ный стенд для педагогов и родителей	-консультации для семей воспитанников	
-------------------------------------	---------------------------------------	--

УМК Н. В. Нищевой «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет».

Главные книги методического комплекта

1. *Нищева Н. В.* Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
2. *Нищева Н. В.* Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
3. *Нищева Н. В.* Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 и с 4 до 5 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
4. *Нищева Н. В.* Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
6. *Нищева Н. В.* Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с Тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Диагностические материалы

1. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
2. *Нищева Н. В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи с 3 до 4 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
3. *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
4. *Нищева Н. В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи с 3 до 4 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
5. *Верещагина Н. В.* Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
6. *Верещагина Н. В.* Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
7. *Верещагина Н. В.* Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4-5 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
8. *Верещагина Н. В.* Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
9. *Верещагина Н. В.* Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
10. *Тверская О. Н., Кряжевских Е. Г.* Альбом для обследования речевого развития детей с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
11. *Смирнова И.А.* Логопедический альбом для обследования способности к чтению и письму — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
12. *Смирнова И.А.* Логопедический альбом для обследования лексико-грамматического строя и связной речи — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
13. *Смирнова И.А.* Логопедический альбом для обследования звукопроизношения — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
14. *Смирнова И.А.* Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
15. *Смирнова И.А.* Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
2. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
3. *Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с ТНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

4. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
5. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
6. Нищева Н. В. Учусь читать дома. Книга для родителей дошкольников. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
7. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
8. Нищева Н. В. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
9. Нищева Н. В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
10. Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада №1, № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
11. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
12. Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
13. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
14. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
15. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
16. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
17. Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
18. Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
19. Нищева Н. В. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
20. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
21. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р']— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
22. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л'], дифференциации сонорных звуков и звука [Ј]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
23. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
24. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
25. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Щ] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
26. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
27. Тетрадь-тренажер для автоматизации свистящих звуков в рассказах — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
28. Тетрадь-тренажер для автоматизации шипящих звуков в рассказах — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
29. Тетрадь-тренажер для автоматизации сонорных звуков в рассказах — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
30. Тетрадь-тренажер для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков в рассказах — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
31. Нищева Н. В. Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
32. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. Выпуски 1 и 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
33. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
34. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
35. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
36. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
37. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
38. Нищева Н. В. Веселые диалоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
39. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
40. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

41. Ниццев В. М. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
42. Ниццев В. М. Веселая считалки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
43. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуски 1, 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
44. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуски 3 и 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
45. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. Выпуски 1, 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
46. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
47. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
48. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Употребление предлогов. Перекидные странички— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
49. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Употребление предлогов. Выпуски 2 и 3 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
50. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
51. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. С 5 до 7 лет. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
52. Нищева Н. В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. С 3 до 5 лет. Выпуск 5. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
53. Нищева Н. В. Обучение детей рассказыванию по опорным картинкам. С 2 до 3 лет. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
54. Нищева Н. В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. Конспекты занятий. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
55. Нищева Н. В. Блокнот логопеда. Секреты развития мелкой моторики. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
56. Нищева Н. В. Игрушка 6. Грамотейка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
57. Нищева Н. В. тетрадь-тренажер для формирования навыков звукового анализа и синтеза детей среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
58. Нищева Н. В. Блокнот логопеда. Секреты развития мелкой моторики. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
59. Нищева Н. В. Блокнот логопеда. Секреты добулварного периода. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
60. Нищева Н. В. Рассказываем по сериям сюжетных картинок. Выпуск 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
61. Шевченко И.Н. Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
62. Воронина Л.П., Червякова Н.А. Карточки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
63. Нищева Н.В. Тетрадь взаимосвязи учителя – логопеда с воспитателями старшей группы компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
64. Морозова В.В. Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями дошкольных образовательных организаций — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
65. Дунаева Н.Ю., Зяблова С.В. Учимся правильно произносить звуки. Веселая школа — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
66. Н.В. Нищева Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
67. Т.С. Перегудова, Е.В. Балакирева Я умею различать звуки. Рабочая тетрадь по дифференциации смешиваемых звуков. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
68. Еромыгина М.В. Карточка упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук, зрительная гимнастика. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
69. Балакирева Е.В., Перегудова Т.С. Занимательные игры и упражнения для развития навыков звукового анализа и синтеза и профилактики нарушений письменной речи. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
70. Бухарина К.Е. Фонетические рассказы. Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам. Звуки С,С*,З, З*, Ц — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
71. Бухарина К.Е. Фонетические рассказы. Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам. Звуки Ш, Ж — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017

72. Горбушина С.Б. Подготовка руки ребенка к письму на материале лексических тем. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017

73 Андреевко Т.А. Использование кинетического песка в работе с дошкольниками. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Нищева Н. В. Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

2. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. — СПб.,

3. Нищева Н. В. Все работы хороши. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1 и 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

4. Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

5. Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

6. Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

7. Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серии картинок и тексты бесед. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

8. Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

9. Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

10. Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

11. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Две столицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

12. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

13. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

14. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

15. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Старшая группа. Рабочая тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

16. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Подготовительная к школе группа. Рабочая тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

17. Гендерное воспитание дошкольника на современном этапе. /Сост. Н. В. Нищева — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

18. Александрова Г. А. Моя Россия. Патриотическое воспитание старших дошкольников. Рабочая тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

2. Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

3. Бартош Н. Т., Савинская С. П. Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

4. Судакова Е. А. Логопедические музыкально-игровые упражнения для дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014

5. Тверская О.Н. Интегрированные музыкально-логоритмические занятия для детей старшего дошкольного возраста с 5 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

Литература для родителей дошкольников

1. Нищева Н. В. Родителям о речи ребенка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

2. Нищева Н. В. Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

3. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

4. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

5. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

6. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
7. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
8. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
9. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
10. Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
11. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Младшая группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
12. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. Части 1 и 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
13. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь. Части 1 и 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
14. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь. Части 1 и 2 — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
15. Нищева Н. В. Серия «Мишуткина школа» – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Перечень методической литературы в кабинете (приобести+)

1. Е.Ф. Архипова «Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стёртой дизартрии»;
2. Бунеев «По дороге к азбуке»;
3. Справочник дошкольника «Русский язык»;
4. Жукова «Букварь», «Азбука»;
5. «Логопедический учебник для самых маленьких»;
10. Т.А. Куликовская «Артикуляционная гимнастика в считалках»;
11. О.И.Крупенчук «Пальчиковые игры для детей 4 7 лет»;
12. О.И.Крупенчук «Тренируем пальчики - развиваем речь - 4+»;
13. О.И.Крупенчук «Тренируем пальчики - развиваем речь - 5+»;
14. О.И.Крупенчук «Тренируем пальчики - развиваем речь - 6+»;
15. В.Егоров «Рассказы стихи своими руками»;
16. Т.А. Куликовская «Речеслуховая гимнастика для развития речи дошкольников»;
17. В.В. Коноваленко, СВ. Коноваленко «Хлоп - хлоп. Нетрадиционные приёмы коррекционной работы с детьми»;
18. В.В. Коноваленко, СВ. Коноваленко Индивидуально-коррекционная работа по коррекции звукопроизношения»;
19. В.В. Коноваленко, СВ. Коноваленко «Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе»;
20. В.В. Коноваленко, СВ. Коноваленко «Экспресс - обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста»;
21. В.В. Коноваленко, СВ. Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия для подготовительной группы для детей с ФФНР», 1,2,3 периоды;
22. В.В. Коноваленко, СВ. Коноваленко «Развитие связной речи. Фронтальные занятия по лексической теме: «Осень» для детей с ОНР подготовительная группа»;
23. В.В. Коноваленко, СВ. Коноваленко «Развитие связной речи. Фронтальные занятия по лексической теме: «Зима» для детей с ОНР подготовительная группа»;
24. В.В. Коноваленко, СВ. Коноваленко «Развитие связной речи. Фронтальные занятия по лексической теме: «Весна» для детей с ОНР подготовительная группа»;
25. В.В. Коноваленко, СВ. Коноваленко «Развитие связной речи. Фронтальные занятия по лексической теме: «Человек: я, моя семья, мой дом, моя страна» для детей с ОНР подготовительная группа»;
26. Н.В. Дурова «Фонематика»;
27. Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4 - 5 лет»;
28. Е.В. Колесникова «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5 - 6 лет»;
29. Н.В. Новотворцева «Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки «Ч», «Щ»;
30. Н.В. Новотворцева «Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки «Л», «Ль»;
31. Н.В. Новотворцева «Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки «З-Зь», «Ц»;
32. Н.В. Новотворцева «Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки «П», «Б»;
33. Н.В. Новотворцева «Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки «Г-Гь», «Х-Хь»;
34. Н.В. Новотворцева «Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки «Р», «Рь»;
35. Н.В. Новотворцева «Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки «К», «Кь»;
36. Н.В. Новотворцева «Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки «С», «Сь»;
37. О.Б. Иншакова «Альбом для логопеда по обследованию звукопроизношения»;

38. Н.Э. Теремкова, 1,2,3,4 части» Логопедические домашние задания для детей с ОНР 5-7 лет»;
39. Е.В. Новикова «Секреты предлогов и падежей»;
40. Т.А. Ткаченко «Специальные символы в подготовке детей 4 лет к обучению грамоте»;
41. Т.А. Ткаченко «Если дошкольник плохо говорит»;
42. Т.А. Ткаченко «В первый класс без дефектов речи»;
43. Т.А. Ткаченко «Формирование и развитие связной речи»;
44. Т.А. Ткаченко «Формирование лексико-грамматических представлений»;
45. Т.А. Ткаченко «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа»;
46. Г.Г. Галкина «Звуки, буквы я учу»;
47. З.Е. Агранович «Логопедическая работа по преодолению нарушения слоговой структуры слова у детей»;
48. Т.В. Васильева «Ты понимаешь меня?»;
49. Т.А. Шорьгина «Птицы, какие они?»;
50. Т.А. Шорьгина «Какие месяцы в году?»;
73. Л.О.Бадалян «Невропатология»;
74. Л.С.Волкова «Логопедия»;
81. М.А. Поваляева «Справочник логопеда»;
82. Хрестоматия по логопедии, 1,2 части;
83. М.Ф. Филичева «Воспитание у детей правильного произношения»;
84. М.И. Буянов «Беседы по детской психиатрии»;
85. З.А. Репина, В.И. Буйко «Уроки логопедии»;
86. Н.И. Селиверстова «Словарь логопеда»;
87. В.М. Аникина «Речевые нарушения у детей»;
88. Ю.Б. Гиппенрейтер «Общаться с ребёнком. Как?»;
89. И.А. Поворова «Практикум для заикающихся»;
90. Л.В. Черемошкина «Развитие памяти у детей»;
91. Л.Ф. Тихомирова «Развитие логического развития у детей»;
92. А.Э. Симановский «Развитие творческого мышления у детей»;
93. Р.Г. Бушлякова Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой

Оснащение кабинета

Рабочий стол учителя 1
 Парты 3
 Стулья 6
 Стол логопедический с зеркалом 1
 Шкафы для пособий 2
 Шкаф для одежды 1
 Зеркало индивидуальное 15
 Компьютер 1
 Полочка 1
 Доска 1
 Часы 1
 Фланелеграф на подставке 1
 Полотенце 1

Документация логопеда

Правильное ведение документации учителя-логопеда необходимо для наблюдения за процессом коррекционной работы и оценки эффективности используемых приемов. В течение учебного года логопед оформляет:

- речевые карты на каждого ребенка;
- развернутые планы подгрупповых занятий, которые включают тему, цель, основные этапы занятия, используемый речевой и дидактический материал; фамилии детей, выделяемых для индивидуальной и подгрупповой работы;
- индивидуальные тетради дошкольников, где кратко отражается характеристика ребенка, фиксируется комплекс упражнений для активизации артикуляционного аппарата на длительный период. В доступной для родителей форме записываются отдельные методические приемы по вызыванию отсутствующих звуков, по развитию фонематического слуха и др. Рекомендуются упражнения по развитию внимания, памяти, познавательной деятельности. Логопед, таким образом, информирует родителей об особенностях нарушений у ребенка и стимулирует их участие в педагогическом процессе;
- тетрадь рабочих контактов логопеда и воспитателя, в которой логопед фиксирует индивидуальные задания для вечерних занятий и определяет специфические требования к отбору речевого материала в зависимости от этапа коррекции. Воспитатель отмечает особенности выполнения предлагаемых тренировочных упражнений и возникающие трудности у каждого ребенка;

- отчет о результатах проведенной работы за год должен содержать информацию об эффективности коррекционно-развивающей работы и рекомендации о дальнейшем образовательном маршруте ребенка.

Логопед в течение года проводит работу с воспитателями и родителями. В связи с этим планируются:

- семинары для воспитателей, беседы и консультации;
- лекции, открытые логопедические занятия;
- консультативные разборы наиболее трудных детей с привлечением других специалистов;
- работа с родителями (индивидуальные беседы; привлечение родителей к выполнению домашних заданий, оформлению тематических выставок; проведение открытых занятий, родительских собраний; организация выпусков детей в присутствии родителей и пр.).

Процесс коррекции общего недоразвития строится с учетом общедидактических и специальных принципов обучения. основополагающим принципом является положение о том, что формирование речи осуществляется в определенной последовательности - от конкретных значений к более абстрактным. Репродуктивные формы обучения применяются в определенных пределах для развития частных механизмов речи: моторики артикуляционного аппарата, воспроизведения различных навыков звуко-слоговых структур и др.

Нормативно-правовая база. Законы РФ.

Положение и документы, регламентирующие работу логопедического кабинета ОО.

Функциональные обязанности учителя-логопеда ОО.

Инструкции по технике безопасности учителя – логопеда.

Инструкция по Т/Б в кабинете логопедии.

Инструктаж по Т/Б и правилам поведения в кабинете логопедии.

Инструкция по охране труда при работе пользователей с компьютерами, принтерами, ксероксами и др. электрическими приборами.

Паспорт логопедического кабинета.

График работы логопеда, заверенное.

Циклограмма.

Журнал учета посещаемости логопедических занятий.

Речевые карты.

Рабочая программа учителя логопеда

План работы учителя - логопеда с педагогами.

Перспективное планирование работы учителя – логопеда с родителями.

Тетрадь взаимодействия с педагогами

Рабочие тетради детей.

Тетради для индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения (находятся у учеников).

Отчёт работы логопеда за прошедший учебный год. Аналитическая справка к отчёту.

Папка «Работа с родителями учителя-логопеда».

Папка «Открытые занятия учителя-логопеда».

Папка с материалами для логопедических уголков.

Материалы для коррекции мимики, речевого дыхания артикуляционной моторики и звукопроизношения, слоговой структуры слова

Папки с картинками для проведения артикуляционной гимнастики:

- «Весёлая гимнастика».
- «Тру-ля-ля».
- «Тра-ла-ля» для язычка».

Подборка картинок для артикуляционной гимнастики.

Папка с практическими материалами для проведения артикуляционной гимнастики.

Папка «Исправляем произношение».

Папка с физминутками.

Практические материалы для индивидуальных и групповых занятий по развитию общей, мелкой и артикуляционной моторики, мимики, речевого дыхания и голоса, дикции по лексическим темам.

Профили артикуляции и символы свистящих, шипящих, сонорных звуков [р], [л].

Папки с картинками для артикуляции и постановки звуков:

- [л];
- [р];
- свистящих звуков.

Папка с картинками артикуляционных упражнений и их символов.

Папка «Артикуляция звуков в графическом изображении».

Папка с картинками для развития и коррекции мимики и эмоций.

Пособия для развития речевого дыхания: снежинки, бабочки, рыбки, свистульки, воздушные шары, губные гармошки, пузырьки и др.

Подборки картинок на гласные звуки.
«Картинки для автоматизации звуков».

Рабочие тетради по автоматизации звуков:

- [с];
- [с], [с'];
- [з], [з'], [ц];
- [л], [л'];
- «Фонетические рассказы с картинками. Звуки З, Зь, Ц»

Игры – логопедическое лото:

- «Говори правильно Л».
- «Говори правильно ЛЬ».
- «Говори правильно РЬ»

Шпатели одноразовые

Логопедические альбомы:

«Говорим правильно С –З - Ц» Т.С.Резниченко, О.Д.Ларина

«Говорим правильно Л – ЛЬ» Т.С.Резниченко, О.Д.Ларина

Грамматика в картинках «Трудные звуки Ч –Щ» Скворцова И.В.

Грамматика в картинках «Трудные звуки З –Ц» Скворцова И.В.

Грамматика в картинках «Трудные звуки. Звук С» Скворцова И.В.

Пособия для развития мелкой моторики

Пуговицы, мелкие предметы и игрушки.

Пособия для шнурования: «Умные шнурочки», «Умные пальчики», «Зашнуруй ботиночек».

Картинки с изображением упражнений пальчиковой гимнастики.

Пластелин.

Цветные карандаши и краски.

Трафареты.

Картинки для раскрашивания и штрихования.

Карточки из серии «Папка дошкольника» на развитие мелкой моторики и координации движения руки.

Материалы для самомассажа пальцев рук.

Тренажёр «Ёжик» для массажа пальцев и кистей рук.

Тренажёры для развития силы пальцев и кистей рук.

Мозаики.

Конструктор «Построй домик»

Игра «Эмоции»

«перчатка»

Папка «Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков»

Материал для развития фонематического слуха и формирования фонематического восприятия (дифференциации фонем)

Пособия для различения неречевых звуков: бубен, дудочка, свисток, молоточек, звучащие игрушки.

Настольные игры на дифференциацию звуков.

- «Звонкий – глухой»
- «Логопедическое лото»

Альбомы с картинками на дифференциацию звуков.

Подборки игр на дифференциацию звуков:

- свистящих и шипящих;
- [р] – [л];
- разных звуков.

Материалы для формирования лексико-грамматического строя речи и связной речи

Карточки с предметными картинками на разные лексические темы.

Игры для развития речи «Играйка» Автор: Н.В.Нищева

Картотека загадок по лексическим темам

Картотеки предметных картинок - 2 выпуска

«Альбом по развитию речи» Автор В.С.Володина

«Большая книга занятий по развитию речи» Автор: Э.М.Курицына, Л.А.Тараева

Дидактический материал «Посуда. Продукты питания»

«Одежда. Обувь. Головные уборы»

«Игрушки»

Папки на лексические темы:

- «Игрушки. Дети».

- «Транспорт».
- «Растения. Грибы. Цветы».
- «Профессии».
- «Овощи».
- «Фрукты».
- «Времена года. Весна. Лето».
- «Времена года. Осень. Зима».
- «Инструменты».
- «Одежда. Обувь».
- «Мебель. Бытовые приборы. Дом».
- «Посуда. Продукты».
- «Насекомые».
- «Птицы».
- «Дикие животные».
- «Домашние животные».
- «Цвет».

Игры:

- «Сказки о животных».
- «Животные и птицы».
- «Истории в картинках – 2 части»
- «Одень куклу»
- «Животные и их детеныши»
- «Собери похожее»
- «Противоположности»
- «Времена года»
- «Что перепутал художник?»
- «Каким бывает день?»
- «Свойства предметов»
- «Овощное лото»
- «Предметы и вещи»
- «Развиваем речь»
- «Моя квартира»
- «Малыши – крепыши».
- «Что быстрее, кто сильнее?»
- «Как сделать? Что взять с собой»
- «12 месяцев»
- «Что в моей корзинке?»

Материал для развития навыков звуко - буквенного анализа и синтеза и обучения грамоте

Кассы букв.

Фишки – символы звуков.

Звуковая линейка.

Схемы предложений.

Палочки и шнурки для выкладывания букв.

Манка для написания букв.

Разрезные карточки «Собери букву».

Папка «Буквы».

Карточки со слогами.

Настенное пособие «Алфавит».

Настенное пособие «Гласные и согласные звуки и буквы».

Наборное полотно для составления слов из букв.

Модель- аппликация «Набор звуковых схем»

Книги для чтения.

Картинки с текстами для чтения.

Игры:

- «Азбука»
- «Делим слова на слоги».
- «Читаем и составляем слова».
- «Ребусы»
- «Составляем из букв слова».
- «Прочитай по первым буквам»

- «Кто какой?»
- «Слоги и слова»
- «Кто в домике живет?»
- «Расшифруй слова»
- «Поиграем, почитаем»

Таблицы со слогами для составления слов.

Папки:

- «Звуко-буквенный анализ и синтез».
- «Поиграем со словами. Развитие навыков звуко-буквенного анализа и синтеза».
- «Коррекция оптических нарушений письменной речи».
- «Коррекция фонематических нарушений письменной речи».
- «Коррекция грамматических нарушений письменной речи».
- «Коррекция нарушений языкового анализа и синтеза письменной речи».

Материалы для развития высших психических функций

Пазлы и разрезные картинки.

Домино.

Мозаика.

Игры:

- «Подбери узор».
- «Наши чувства и эмоции».
- «Найди половинку».
- «Подбери окошко по форме».
- «Развиваем внимание»
- «Цвет и форма»
- «Готов ли ты к школе?»
- «Фигуры и счет»
- «Похожий – непохожий»
- «Большой, средний, маленький».
- «Найди четвертый лишний – 2 части»
- «Загадочные животные»
- «Кто с кем»
- «Учим часики»
- Игра – лото «Мир вокруг нас»
- «Найди по описанию»
- «Цепочки»
- «Подбери по форме»
- «Найди кубик»
- «Положи в корзинку»
- «Домино»
- «Загадочные домики»
- «Чем мы похожи?»
- «Умные числа»

Папки:

- «Задачи для ума. Развиваем мышление».
- «Зрительное внимание и восприятие».
- «Мышление».

Учебники и справочники по логопедии

Волкова Л.С. Логопедия

Пятница Т.В. логопедия в таблицах.

Филичева Т.Б Программы «Коррекция нарушений речи»

Боскис Р.М. Учителю о детях с нарушениями слуха

Бгажнокова и.М. Воспитание и обучение детей подростков

Филичева Т.Б. Основы логопедии

Коррекция произношения

Соболева Е.Ф. Логопедический массаж при дизартрии.

Архипова Е.Ф. Логопедический массаж при дизартрии.

Мухина А.Я. Речедвигательная ритмика

Соломатина Г.Н. Устранение открытой ринолалии у детей

Выгодская И.Г. и др. Исправление нарушения звукопроизношения у подростков.

Выгодская И.Г. и др. Устранение заикания у дошкольников в игре.
Леонова С.В. Психолого – педагогическая коррекция заикания у дошкольников
Макарова Н.Ш.Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей дош. Возраста на основе логопедической ритмики
Миронова С.А. Обучение и воспитание дошкольников с нарушениями речи
Ильтякова Н.Е. Постановочные зонды в коррекции звукопроизношения.
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения
Крупенчук О.И. Ладушки. Пальчиковые игры для малышей.
Фомичева М.Ф. воспитание у детей правильного произношения
Гадасина Л.Я. Эффективное поурочное планирование коррекции произношения звуков Р и Л
Новикова Е.В. Зондовый массаж: коррекция произношения (1 – 4 части)
Рау Ф.Ф. Произношение. Школа глухих.
Жукова Н.С. Букварь
Школьник Ю.К. Логопедия
Тегипко Н.В. Логопедический букварь
Анищенкова Е.С. Практическое пособие по исправлению звукопроизношения у детей
Нищева Н.В. Карточка упражнений для автоматизации правильного произношения и диф – ции звуков разных групп.
Сказки про Весёлого Язычка.
Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей
Юрова Р.А. Формирование произносительных навыков у учащихся с нарушениями интеллектуального развития.
Овчинникова Т.С. Логопедические распевки
Филичева Т.Б. Логопедическая работа в спец. детском саду
Межиковская М.Б. Логопедические занятия в специализированных детских садах

Лексико-грамматический строй речи, связная речь

Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях.
Волосовец Т.В. Преодоление ОНР дошкольников
Закревская О.В. Развивайся , малыш
Батяева С.В., Савостьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких.
Скворцова И. Логопедические игры
Жукова Н.С. и др. Преодоление ОНР у дошкольников
Нечаева Н.В. задания по развитию речи
Володина В.С. Альбом по развитию речи.
Володина Н.В. Говорю красиво. Часть 1.
Воробьёва В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи.
Краузе Е.Н. Практическая логопедия
Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи
Прищепова И.В. Речевое развитие младших школьников
Ивановская О.Г. Логопедические занятия с детьми 6 – 7 лет
Закревская О.В. Развивайся, малыш - 2 части. предметные картинки и сюжетные картинки по развитию речи
Речь. Речь. Речь. Под ред. Т.А. Ладыженской.
Стребелева Е.А. коррекционно – развивающее обучение детей в процессе дидактических игр.

Звуко-буквенный анализ и синтез, обучения грамоте, коррекция нарушений письменной речи

Буквари:
-Нищева НВ
- Жуковой Н.С.

Фамилия, имя ребенка, возраст _____

РЕЧЕВАЯ КАРТА

Ребенка с общим недоразвитием речи
(от 4-х до 7-ми лет)

Анкетные данные

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения, возраст _____

Домашний адрес _____

Домашний телефон _____

Откуда поступил _____

Сведения о родителях:

мать (фамилия, имя, отчество, возраст на момент родов) _____

отец (фамилия, имя, отчество, возраст) _____

Национальный язык _____

Двуязычие _____

Решения ПМПК

Решением ПМПК от _____ протокол № _____

Принят в логопедическую группу на срок _____

Заключение ПМПК _____

Дата заполнения речевой карты _____

Логопед (Ф.И.О., подпись) _____

Решение ПМПК от _____ продлено пребывание в логопедической группе с диагнозом _____

на срок _____

Ответственный за продление (Ф. И. О.) _____

Члены ПМПК _____

Решением ПМПК от _____ продлено пребывание в логопедической группе с диагнозом _____

на срок _____

Ответственный за продление (Ф.И.О.) _____

Члены ПМПК _____

Решением ПМПК от _____ выпускается из логопедической Группы с (состоянием речи) _____
в (тип ДОУ, школы) _____

Отвественный за выпуск (Ф. И. О., подпись) _____

Члены МППК (Ф. И. О., подписи) _____

Анамнез

Наличие речевых, нервно-психических, хронических заболеваний у родителей до рождения ребенка

мать: _____

отец: _____

От которой по счету беременности ребенок _____

Характер протекания беременности (токсикозы, инфекции, травмы, хронические заболевания) _____

Роды (досрочные, срочные, быстрые, стремительные, обезвоженные, затяжные) _____

Стимуляция _____

Когда закричал ребенок _____

Наблюдалась ли асфиксия _____

Резус-фактор, совместимость _____

Вес и рост при рождении _____

Вскармливание:

когда принесли кормить _____

как взял грудь _____

как сосал (срыгивание, поперхивания) _____

грудное вскармливание до _____

Срок выписки из роддома _____

(если задержались, то почему) _____

После выписки из родильного дома
особенности сна _____

особенности бодрствования _____

Раннее психомоторное развитие

держит голову	ползает	сидит	стоит	ходит	первые зубы
1,5 мес	5 мес	6 мес	8 мес	11-12 мес	6-8 мес

Перенесенные заболевания

До года	
После года	

Ушибы, травмы головы _____

Судороги при высокой температуре _____

Наличие оперативного вмешательства _____

Раннее речевое развитие

гуление	лепет	первые слова	первые фразы
2 – 3 мес	4 - 8 мес	около года	1.5 - 2 года

наличие грубых искажений звуко-слоговой структуры слова, аграмматизмов после 3-х лет _____

Какие звуки долго произносились неправильно _____

Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине _____

Использование жестов _____

Отношение членов семьи к речевому дефекту _____

Занятия с логопедом _____

Результаты занятий с логопедом _____

Речевая среда (наличие речевых патологий у членов семьи: нарушение звукопроизношения, аграмматизмы, нарушение темпа речи и т.п.; двуязычие, какой язык преобладает в общении, дефицит речевого общения, норма) _____

Лечение у других специалистов _____

Данные о нервно-психическом и соматическом состоянии (на основании медицинской карты)

Педиатр _____

Невропатолог _____

Психоневролог _____

Оториноларинголог _____

Офтальмолог _____

Хирург _____

Ортопед _____

Поведения ребенка в детском коллективе

<i>4 года</i>	<i>5 лет</i>	<i>6 лет</i>
1. Особенности коммуникативной сферы Взаимоотношения с взрослыми		
Легко вступает в контакт, Инициативен/пассивен в общении; избирательно, проявляет негативизм; Сам общается Требуется стимуляции Неадекватные способы привлечения внимания	Легко вступает в контакт, Инициативен/пассивен в общении; избирательно, проявляет негативизм; Сам общается Требуется стимуляции Неадекватные способы привлечения внимания	Легко вступает в контакт, Инициативен/пассивен в общении; избирательно, проявляет негативизм; Сам общается Требуется стимуляции Неадекватные способы привлечения внимания
Адекватность эмоциональных реакций		
Доброжелательность, сдержанность, безразличие, негативизм, навязчивость, агрессивность. Отказ от общения	Доброжелательность, сдержанность, безразличие, негативизм, навязчивость, агрессивность. Отказ от общения	Доброжелательность, сдержанность, безразличие, негативизм, навязчивость, агрессивность. Отказ от общения
Устойчивость эмоциональных реакций		
Наличие импульсивности или эмоциональная стабильность	Наличие импульсивности или эмоциональная стабильность	Наличие импульсивности или эмоциональная стабильность
2. Взаимоотношения со сверстниками		
Легко вступает в контакт, инициативен/пассивен в общении доброжелательные, агрессивные, избирательные, инициативные, пассивные, неустойчивые, негативизм Сам устанавливает/ не устанавливает. С одним, с подгруппой, с коллективом. Не играет, играет один, с небольшой группой, в коллективе, избирательная.	Легко вступает в контакт, инициативен/пассивен в общении доброжелательные, агрессивные, избирательные, инициативные, пассивные, неустойчивые, негативизм Сам устанавливает/ не устанавливает. С одним, с подгруппой, с коллективом. Не играет, играет один, с небольшой группой, в коллективе, избирательная.	Легко вступает в контакт, инициативен/пассивен в общении доброжелательные, агрессивные, избирательные, инициативные, пассивные, неустойчивые, негативизм Сам устанавливает/ не устанавливает. С одним, с подгруппой, с коллективом. Не играет, играет один, с небольшой группой, в коллективе, избирательная.
Речевая активность в общении с окружающими		
Норма, отказывается говорить, многословен, малословен, зависит от настроения	Норма, отказывается говорить, многословен, малословен, зависит от настроения	Норма, отказывается говорить, многословен, малословен, зависит от настроения
Особенности общения		
Доброжелателен – конфликтен; стремиться к лидерству – подчиняется; активен – пассивен. Альтруист - манипулятор. Агрессивен - не агрессивен. Жалуется, что его обижают – жалуются, что обижает других.	Доброжелателен – конфликтен; стремиться к лидерству – подчиняется; активен – пассивен. Альтруист - манипулятор. Агрессивен - не агрессивен. Жалуется, что его обижают – жалуются, что обижает других.	Доброжелателен – конфликтен; стремиться к лидерству – подчиняется; активен – пассивен. Альтруист - манипулятор. Агрессивен - не агрессивен. Жалуется, что его обижают – жалуются, что обижает других.
3. Отношения к занятиям		
Оказывается заниматься Положительная мотивация Отрицательная Неустойчивая	Оказывается заниматься Положительная мотивация Отрицательная Неустойчивая	Отказывается заниматься Положительная мотивация Отрицательная Неустойчивая
Предпочитает занятия		
Фронтальные Подгрупповые Индивидуальные	Фронтальные Подгрупповые Индивидуальные	Фронтальные Подгрупповые Индивидуальные
4. Состояние игровой деятельности		
Играет один Со сверстниками Младшими/старшими	Играет один Со сверстниками Младшими/старшими	Играет один Со сверстниками Младшими/старшими

Взрослыми	Взрослыми	Взрослыми
Преобладающий характер игровой деятельности		
Манипулирование предметами, игры с воображаемыми предметами, конструктивные игры, сюжетные игры, сюжетно-ролевые игры.	Манипулирование предметами, игры с воображаемыми предметами, конструктивные игры, сюжетные игры, сюжетно-ролевые игры	Манипулирование предметами, игры с воображаемыми предметами, конструктивные игры, сюжетные игры, сюжетно-ролевые игры
Как играет		
Лидер – подчиненность-равенство Фантазирует – подражает Ладит – обижает Играет по правилам - нет	Лидер – подчиненность – равенство Фантазирует – подражает Ладит – обижает Играет по правилам - нет	Лидер – подчиненность-равенство Фантазирует – подражает Ладит – обижает Играет по правилам - нет
Какие игры предпочитает	Какие игры предпочитает	Какие игры предпочитает
Речевая активность в играх на высоком – среднем – низком ур.	Речевая активность в играх на высоком – среднем – низком уровне	Речевая активность в играх на высоком – среднем – низком ур
Двигательная активность в играх на высоком – среднем – низком уровне	Двигательная активность в играх на высоком – среднем – низком уровне	Двигательная активность в играх на высоком – среднем – низком уровне
Преобладающее настроение		
Веселое, спокойное, уравновешенное, тревожно-боязливое, истеричное, плаксивое, капризное Часто меняется/ редко меняется	Веселое, спокойное, уравновешенное, тревожно-боязливое, истеричное, плаксивое, капризное Часто меняется/ редко меняется	Веселое, спокойное, уравновешенное, тревожно-боязливое, истеричное, плаксивое, капризное Часто меняется/ редко меняется
5.Сформированность навыков самообслуживания		
Ест сам, не ест, ест с помощью взрослого. Нуждается в докармливании, активен/пассивен. Помогает/ не помогает при одевании/ раздевании Владеет навыками самообслуживания на высоком – среднем – низком уровне	Ест сам, не ест, ест с помощью взрослого. Нуждается в докармливании, активен/пассивен. Помогает/ не помогает при одевании/ раздевании Владеет навыками самообслуживания на высоком – среднем – низком уровне	Ест сам аккуратно, неаккуратно, не ест, ест с помощью взрослого . Помогает/ не помогает при одевании/ раздевании Владеет навыками самообслуживания на высоком – среднем – низком уровне

Исследование неречевых психических функций

1. Состояние слухового внимания

Дифференциация контрастного звучания нескольких игрушек (дудочки, колокольчика, бубна, маракаса. Определить направление звучания игрушки

Определить направление звука «Где позвонили?»; дифференциация звучащих игрушек			
	4 года	5 лет	6 лет
Вверху	<i>определяет, выполняет с ошибками, не может определить направление</i>	<i>определяет, выполняет с ошибками, не может определить направление</i>	<i>определяет, выполняет с ошибками, не может определить</i>
Внизу	<i>определяет, выполняет с ошибками, не может определить направление</i>	<i>определяет, выполняет с ошибками, не может определить направление</i>	<i>определяет, выполняет с ошибками, не может определить</i>
Слева	<i>определяет, выполняет с ошибками, не может определить направление</i>	<i>определяет, выполняет с ошибками, не может определить направление</i>	<i>определяет, выполняет с ошибками, не может определить</i>
Справа	<i>определяет, выполняет с ошибками, не может определить направление</i>	<i>определяет, выполняет с ошибками, не может определить направление</i>	<i>определяет, выполняет с ошибками, не может определить</i>
Барабан – колокол.	<i>дифференцирует, выполняет с ошибками, не дифференцирует</i>	<i>дифференцирует, выполняет с ошибками, не дифференцирует</i>	<i>дифференцирует, выполняет с ошибками, не дифференцирует</i>

Барабан - бубен	<i>дифференцирует, выполняет с ошибками, не дифференцирует</i>	<i>дифференцирует, выполняет с ошибками, не дифференцирует</i>	<i>дифференцирует, выполняет с ошибк., не дифференцирует</i>
-----------------	--	--	--

Восприятие и воспроизведение ритма

4 года			5 лет			6 лет		
--..	- ..-	..--	--..	-..--	--...	--..--	..----	-...--
<i>Воспроизводит</i> <i>Воспроизводит с ошибками</i> <i>Не воспроизводит</i>			<i>Воспроизводит</i> <i>Воспроизводит с ошибками</i> <i>Не воспроизводит</i>			<i>Воспроизводит</i> <i>Воспроизводит с ошибками</i> <i>Не воспроизводит</i>		

2. Исследование зрительного восприятия

Цвет (показать по просьбе логопеда предметы заданного цвета, подобрать к чашкам соответствующие по цвету блюдца, к шапочкам – соответствующие по цвету шарфики):		Умение соотносить цвета (подбор картинок к данному цветовому фону)	Показ цветов
4 года	красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный	<i>Соотносит,</i> <i>не соотносит,</i> <i>выполняет с ошибками</i>	<i>Показывает,</i> <i>не показывает,</i> <i>допускает ошибки</i> <i>называет</i>
5 лет	красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, белый, черный	<i>Соотносит,</i> <i>не соотносит,</i> <i>выполняет с ошибками</i>	<i>Показывает,</i> <i>не показывает,</i> <i>допускает ошибки</i> <i>называет</i>
6 лет	красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, розовый, коричневый, серый, белый, черный	<i>Соотносит,</i> <i>не соотносит,</i> <i>выполняет с ошибками</i>	<i>Показывает,</i> <i>не показывает,</i> <i>допускает ошибки</i> <i>называет</i>

Восприятие формы

(показать по просьбе логопеда заданные геометрические фигуры и формы) с. 11

4 года	Круг, квадрат, овал, треугольник	<i>Воспринимает,</i> <i>не воспринимает,</i> <i>допускает ошибки</i>
5 лет	Круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник	<i>Воспринимает,</i> <i>не воспринимает,</i> <i>допускает ошибки</i>
6 лет	Круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, многоугольник, цилиндр	<i>Воспринимает,</i> <i>не воспринимает,</i> <i>допускает ошибки</i>

3. Исследование восприятия пространственных представлений, наглядно-действенного и наглядно-образного мышления с. 12

Ориентировка в пространстве

Покажи предметы, которые находятся	4 года	5 лет	6 лет
Впереди	Показывает – нет	Показывает – нет	Показывает – нет
Сзади	Показывает – нет	Показывает – нет	Показывает – нет
Вверху	Показывает – нет	Показывает – нет	Показывает – нет
Внизу	Показывает – нет	Показывает – нет	Показывает – нет
Слева		Показывает – нет	Показывает – нет
Справа		Показывает – нет	Показывает – нет
слева внизу			Показывает – нет
справа вверху			Показывает – нет
слева вверху			Показывает – нет

справа внизу			Показывает – нет
Схема тела			
Показать по просьбе логопеда	Прав.рука-левая Прав нога-левая Показывает-НЕ показывает	Прав глаз-левый Прав ухо-левое Показывает – НЕ показ.	Правой рукой лев.глаз. Лев.рукой правое ухо Показыв. – НЕ показ.
Конструктивный праксис			
Разрезные картинки	Из 2-4 частей складывает - нет Складывает с помощью взрослого, после показа, на опорной картинке	Из 4-6 частей складывает - нет Складывает с помощью взрослого, после показа, на опорной картинке	Из 6-8 частей складывает - нет; Складывает с помощью взрослого, после показа, на опорной картинке
Складывание фигур из палочек по образцу	4 палочек – «стульчик и кровать» 5 – «лесенка» <i>Самостоятельно по образцу, Использует подсказку, Методом проб и ошибок</i>	6 палочек- «домик, елочка», 7 палочек – «лесенка» <i>Самостоятельно по образцу, Использует подсказку, Методом проб и ошибок</i>	Складывание фигур по памяти 6-елочка, дерево 7-лодочка, лесенка <i>Самостоятельно, Использует подсказку, Методом проб и ошибок</i>

Исследование состояния моторной сферы

2

1. Состояние общей моторики		
4 года	5 лет	6 лет
Попрыгать на двух ногах, прыгнуть в длину с места, першагнуть через препятствие 25-30 см, потопать ногами и похлопать руками одновременно, Бросить мяч от груди, поймать пробежать несколько раз по дорожке между линиями, пройти по веревке неск.раз.	Попрыгать на двух ногах, на левой ноге, на правой ноге; прыгнуть в длину с места. Потопать ногами и похлопать руками одновременно. Бросить мяч от груди, из-за головы; поймать мяч. Перепрыгнуть через небольшое препятствие. Пройти по шнуру в прямом и обратном направлении	Попрыгать на двух ногах, на левой ноге, на правой ноге; прыгнуть в длину с места. Потопать ногами и похлопать руками одновременно. Бросить мяч от груди, из-за головы; поймать мяч. Подбросить и поймать мяч. Перепрыгнуть через небольшое препятствие. Пройти по шнуру в прямом и обратном направлении. Влезть на гим. лестницу, слезть с неё.
Объем движений – полный, не полный, замена движений. Темп – нормальный, замедленный, ускоренный, движения хаотичны. Активность – нормальная, заторможенная, расторможенная Координация – точная, неточная, недостаточно точная.	Объем движений – полный, не полный, замена движений. Темп – нормальный, замедленный, ускоренный, движения хаотичны. Активность – нормальная, заторможенная, расторможенная Координация – точная, неточная, недостаточно точная.	Объем движений – полный, не полный, замена движений. Темп – нормальный, замедленный, ускоренный, движения хаотичны. Активность – нормальная, заторможенная, расторможенная Координация – точная, неточная, недостаточно точная.
2. Состояние ручной моторики		
Кинестетическая основа движений		
Сложить в кольцо большой и указательный палец сначала на правой руке, потом на левой.	Одновременно вытянуть указательный и средний пальцы правой руки, потом левой руки, потом обеих рук.	Одновременно вытянуть указ. палец И мизинец правой руки, потм левой руки, потом обеих рук; поместить указательный палец на средний и наоборот сначала на правой, потом на левой руке.
Кинетическая основа движений		
Поочередно сгибать и разгибать пальцы сначала на правой руке, потом на левой; изменять положение кистей рук: одна сжата в кулак, пальцы другой выпрямлены и наоборот	Упражнение «Игра на рояле» ведущей рукой, проба «кулак-реб-ро-ладонь» ведущей рукой.	Упражнение «Игра на рояле» ведущей рукой, проба «кулак-реб-ро-ладонь» правой, левой рукой.

<p>Полный – неполный объем движений. Темп – нормальный, медленный, быстрый. Переключаемость – своевременная, замедленная, отсутствует. Сопутствующие движения - есть, нет. Какой руке отдает предпочтение – правой, левой, амбидекстр.</p>	<p>Полный – неполный объем движений. Темп – нормальный, медленный, быстрый. Переключаемость – своевременная, замедленная, отсутствует. Сопутствующие движения - есть, нет. Какой руке отдает предпочтение – правой, левой, амбидекстр.</p>	<p>Полный – неполный объем движений. Темп – нормальный, медленный, быстрый. Переключаемость – своевременная, замедленная, отсутствует. Сопутствующие движения - есть, нет. Какой руке отдает предпочтение – правой, левой, амбидекстр.</p>
--	--	--

Навыки работы с карандашом

<p>Умение держать карандаш, рисовать горизонтальные линии, вертикальные линии, круг, по образцу <i>Навыки сформированы, не развиты, не сформированы</i></p> <p>ориентировка на листе _____ использование цвета _____</p>	<p>Умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека, круг, квадрат, треугольник (по образцу). <i>Навыки сформированы, не развиты, не сформированы</i></p> <p>ориентировка на листе _____ использование цвета _____</p>	<p>Умение рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека, круг, квадрат (самостоятельно), треугольник, прямоугольник, овал (по образцу) <i>Навыки сформированы, не развиты, не сформированы</i></p> <p>ориентировка на листе _____ использование цвета _____</p>
--	--	--

Манипуляции с предметами

<p>Умение застегивать и расстегивать пуговицы, перекладывать мелкие предметы из руки в руку, (за спиной, над головой) <i>Навыки сформированы, не развиты, не сформированы</i></p>	<p>Умение застегивать и расстегивать пуговицы, перекладывать мелкие предметы из руки в руку, (за спиной, над головой), завязывать и развязывать шнурки. <i>Навыки сформированы, не развиты, не сформированы</i></p>	<p>Умение застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать фигуры среднего размера. <i>Навыки сформированы, не развиты, не сформированы</i></p>
---	---	--

3. Мимическая мускулатура (по подражанию)

(под счет 3 раза в 4 года и 5 раз в 5 – 6 лет)

	<i>4 года</i>	<i>5 лет</i>	<i>6 лет</i>
Поднять брови Нахмурить брови	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно;	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно
Наморщить нос	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно
Прищурить глаза, левый, правый поочередно, правую, левую очереди	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно
Надуть – втянуть щеки, левую, правую поочередно, обе вместе	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно

4.Состояние артикуляторной моторики			
Нижн. Челюсть Окр-закр рот Вправо-влево	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно
Губы – «улыбка» - «трубочка» бл. поднять верхнюю губу- опустить нижнюю. Одноврем.	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно
Язык широкий: удержание	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно
Язык узкий: удержание 5 сек. Блинчик- жало	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно
Язык широкий: качели часы	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно
Цоканье Чашечка Вкусное варенье			Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно
Мягкое небо Широко открыть рот зевнуть	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно	Выполняет/ выполняет не в полном объеме/ не выполняет; произвольно (по подражанию)/ не произвольно
Тонус (тонким обвести конт губ)	нормальный, дистония, смещенный гипертонус	нормальный, дистония, смещенный гипертонус	нормальный, дистония, смещенный гипертонус
Темп	Нормальный медленный быстрый	нормальный медленный быстрый	нормальный медленный быстрый
Переключаемость	Нормальная- замедленная;	нормальная - замедленная;	нормальная - замедленная;
Особенности выполнения	Тремор кончика языка, девиация вправо/влево, замены движений синкинезии, гиперкинезы, гиперсаливация	Тремор кончика языка, девиация вправо/влево, замены движений синкинезии, гиперкинезы, гиперсаливация	Тремор кончика языка, девиация вправо/влево, замены движений синкинезии, гиперкинезы, гиперсаливация
Сглаженность носогубных складок	Нет, небольшая, сильно-выраженная, односторонняя, двусторонняя	Нет, небольшая, сильно-выраженная, односторонняя, двусторонняя	Нет, небольшая, сильно-выраженная, односторонняя, двусторонняя
Анатомическое строение артикуляторного аппарата			
Губы	нормальные, толстые, тонкие, расщелины, шрамы	нормальные, толстые, тонкие, расщелины, шрамы	нормальные, толстые, тонкие, расщелины, шрамы

Зубы	норма, редкие, кривые неправильной формы, вне челюстной дуги, отсутствуют, диастемы	норма, редкие, кривые неправильной формы, вне челюстной дуги, отсутствуют, диастемы	норма, редкие, кривые неправильной формы, вне челюстной дуги, отсутствуют, диастемы
Прикус	Нормальный, прогнатия, прогения, открытый передний, боковой, перекрестный	Нормальный, прогнатия, прогения, открытый передний, боковой, перекрестный	Нормальный, прогнатия, прогения, открытый передний, боковой, перекрестный
Мягкое небо	нормальный, влево – вправо девиация, укороченное, раздвоенное, отсутствует	нормальный, влево – вправо девиация, укороченное, раздвоенное, отсутствует	нормальный, влево – вправо девиация, укороченное, раздвоенное, отсутствует
Твердое небо	Нормальное Узкое, готическое, Уплощенный небный свод Расщелина, сумбукозная щель	Нормальное Узкое, готическое, Уплощенный небный свод Расщелина, сумбукозная щель	Нормальное Узкое готическое Уплощенный небный свод Расщелина, сумбукозная щель
Язык	нормальный, массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка,	нормальный, массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка, с укороченной подъязычной связкой	нормальный, массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка, с укороченной подъязычной связкой
Подъязычная связка	укороченная, короткая, нормальная, наличие спайки с тканями подъязычной области	укороченная, короткая, нормальная, наличие спайки с тканями подъязычной области	укороченная, короткая, нормальная, наличие спайки с тканями подъязычной области

Состояние дыхательной и голосовой функции (с 3 лет)

3

	<i>4года</i>	<i>5 лет</i>	<i>6 лет</i>
Тип физиологического дыхания	норма, верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное	норма, верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное	норма, верхнеключичное, диафрагмальное, брюшное, смешанное
Объём дыхания	Достаточный, недостаточный	Достаточный, недостаточный	Достаточный, недостаточный
Речевой выдох	норма, укороченный	норма, укороченный	норма, укороченный
Голос	Норма, дисфония, слабый, громкий, крикливый, глухой, монотонный, с носовым оттенком	Норма, дисфония, слабый, громкий, крикливый, глухой, монотонный, с носовым оттенком	Норма, дисфония, слабый, громкий, крикливый, глухой, монотонный, с носовым оттенком

Особенности просодической стороны речи

	4 года	5 лет	6 лет
Темп	норма, замедленный, ускоренный	норма, замедленный, ускоренный	норма, замедленный, ускоренный
Ритм	норма, дисритмия	норма, дисритмия	норма, дисритмия
Паузация	Правильно, неправильно. С ошибками расставляет паузы в речевом потоке.	Правильно, неправильно. С ошибками расставляет паузы в речевом потоке.	Правильно, неправильно. С ошибками расставляет паузы в речевом потоке.
Употребление интонации	Вопросительная, повествовательная, восклицательная.	Вопросительная, повествовательная, восклицательная.	Вопросительная, повествовательная, восклицательная.

Исследование Фонетической стороны речи

Исследование звукослоговой структуры слова (повторить за логопедом с опорой на наглядность):

4года	5 лет	6 лет
Кот	Самолет	Тротуар
Вода	Скворец	Градусник
Стук	Фотограф	Фотоаппарат

Мост	Микстура	Экскаватор
Спина	Погремущка	Виолончелист
Банка	Предложения	Регулировщик
Фантик	Сестренка развешивает простыни.	Предложения
Ступенька	_____	Виолончелист укладывает инструмент в футляр. _____
Звукослоговая структура не нарушена; нарушена всложных словах, предложениях, в речи; грубо нарушена всложных словах, предложениях, в речи.	В универсаме продают продукты	_____
	_____	Регулировщик руководит движением на перекрестке. _____
	Парашютисты готовятся к прыжку.	_____
	_____	У фотографа фотоаппарат со вспышкой.

Состояние звукопроизношения

Звуки	Возраст ребенка								
	4 года			5 лет			6 лет		
	изол	слова	фраза	изол	слова	фраза	изол	слова	фраза
а, о, у, ы, и, э									
б-п-м б'-п'-м'									
в-ф в'-ф'									
д-т-н д'-т'-н'									
г-к-х г'-к'-х'									
й									
с									
с'									
з									
з'									
ц									
ш									
ж									
щ									
ч									
л									
л'									
р									
р'									

Логопед предлагает назвать предметные картинки и составить предложения или повторить предложение за логопедом.

(Логопедический альбом для обследования звукопроизношения И. А. Смирновой)

Обследуемые звуки находятся в разных позициях (начало, середина, конец, слова):

свистящие, шипящие, сонорные.

Сумка, автобус, посуда.

Сетка, гусь, такси.

Замок, коза. Заяц звонит в звонок.

Зима, газета. Обезьяна едет на зебре.

Цепь, птенец, пуговица. У крыльца цветы.

Шапка, душ, машина. Кошка шипит.

Жук, ножи. Пожарные едут на пожар.

Щётка, плащ, овощи. Щенок в ящике.

Чемодан, мяч, бабочка. У мальчика чупа-чупс.

Рыба, топор, барабан. На крыше труба.

Река, дверь, батарея. Дом на берегу моря.

Лодка, футбол, молоток. На балконе стол и стул.

Лимон, медаль, телефон. Лимон лежит на блюде.

Состояние фонематического восприятия

4

4 года	5 лет	6 лет
1. Повторение слогов с оппозиционными звуками		
Ба-па па-ба	Ба-па-ба па-ба-па	СА-ша-са ша-са-ша
Га-ка ка-га	Да-та-да та-да-та	СА-ца-са ца-са-ца
Та-да да-та	Га-ка-га га-ка-га	Ча-тя-ча тя-ча-тя
Ма-ба ба-ма	За-са-за СА-за-са	Ща-ча-ща ча-ща-ча
Ва-ка ка-ва	Жа-ша-жа ша-жа-ша	Ща-ся-ща ся-ща-ся
Ня-на на-ня	Та-тя-та тя-та-тя	Ла-ля-ла ля-ля-ля
2. Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении (показать карт.) 37с		
Кот-кит да нет	Почка-бочка да нет	Пашня-башня да нет
Дом-дым да нет	Мышка-миска да нет	Сова-софа да нет
Киска-миска да нет	Корка-горка да нет	Крот-грот да нет
Уточка-удочка да нет	Катушка-кадушка да нет	Мышка-мошка да нет
3. Дифференциация оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении (показ по карт) с.40		
Коса-коза да нет	Речка-редька да нет	Марка-майка да нет
Кочка-кошка да нет	Челка-щелка да нет	Ель-гель да нет
Миска-мишка да нет	Цвет-свет да нет	Плач-плащ да нет
Малина-Марина да нет	Рейка-лейка да нет	Лук-люк да нет
3. Дифференциация правильного и дефектного произношения звуков в словах		
Обвести карт. столько раз, сколько она будет названа правильно (при произношении сохранять правильное ударение)		
3-4 года	5-6 лет	
Гйуфа, груфа, глуса, гйуша, груша, глюса _____	Суска, шушка, сушка, фуфка, суфка, шуфка, сушка _____	
Фапка, хапка, сяпка, шапка, сапка _____	Йасладуська, раскйадушка, раскладуска, раскладушка, ласкрадушка, раскладушка _____	

Состояние фонематического анализа и синтеза

4 года	5 лет	6 лет
Выделение звука [р] из слова: «Покажи собачку, когда она зарычит [rrrrr]	Выделение начального ударного из слов	Выделение конечного согласного из слов
Майка санки Шапка пирамидка Рыба рак Корова лимон	Астра арка Осень озеро Улей уши Иглы искра	Кот сом Лимон грач
		Выделение начального согласного
		Мост банка Вода щетка
		Определение последовательности звуков в слове
		Кот дом рыба лапа Нос суп вата шина
		Определение количества звуков в слове
		Нос бык кит ваза батон банка

Состояние лексики и грамматического строя импрессивной речи

	4 года	5 лет	6 лет
1. Пассивный словарь. Мальчик, девочка, дом, стул, собака, машина			
Показать по словесной инструкции логопеда предметы (объём словаря, соответствие возрастной норме)	Показал/ показал с ошибками / не показал	Показал/ показал с ошибками / не показал	Показал/ показал с ошибками / не показал
Показать по словесной инструкции логопеда части предметов	Показал/ показал с ошибками / не показал Колеса, крыша	Показал/ показал с ошибками / не показал Ножки, спинка стула Окно, дверь, балкон, труба. Кабина, кузов	Показал/ показал с ошибками / не показал Ножки, спинка, сиденье стула Фары грузовика

Показать по словесной инструкции логопеда части тела,	Нос, глаза, живот, руки, ноги, рот. Уши, глаза собаки	Нос, глаза, щеки, шея, плечи, спина, живот, руки, локти, ноги, коленки, пятка, рот, грудь	Нос, глаза, щеки, подбородок, шея, плечи, живот, руки, ног рот, грудь, локоть, колено, пятка, ноготь. Манжеты, воротник одежды. Лапы
---	---	---	--

Умение обобщать показать предметы к одному понятию

	<i>4 года с. 17</i>	<i>5 лет 17-18</i>	<i>6 лет 17-19</i>
Игрушки	Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал	Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал	Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал
посуда	Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал	Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал	Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал
одежда	Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал	Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал	Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал
обувь	Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал	Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал	Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал
мебель		Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал	Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал
овощи		Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал	Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал
фрукты		Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал	Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал
птицы		Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал	Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал
Дик птицы			Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал
Дом животные			Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал
Дикие звери			Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал
Транспорт			Выбрал / выбрал не в полном объеме/ не выбрал

Понимание действий (показать) с 20-22

	девочка сидит, стоит, лежит, идет; мальчик ест, пьет, читает, рисует	птица летит, рыба плавает, слон идет, лягушка прыгает, змея ползает	строитель строит, уборщица убирает, продавец продает, покупатель покупает
--	--	---	---

Понимание признаков (показать по картинкам)

	большая шапка, маленькая шапка; красный шар, синий шар, желтый шар, зеленый шар; сладкая конфета, кислый лимон; круглый торт, квадратный торт с. 23	круглое печенье, квадратное печенье, треугольное печенье, овальное печенье; холодное мороженное, горячий чай; горькое лекарство, сладкое варенье с. 24	прямоугольная салфетка, многоугольная салфетка; молодой человек, старый человек; веселый мальчик, грустный мальчик; высокий дом, низкий дом с. 25
--	---	--	---

2. Понимание форм словоизменения (показать по картинке)

Дифференциация единственного и множественного числа существительных

<i>4 года с26</i>	<i>5 лет с27</i>	<i>6 лет с28</i>
Кот-коты дом-дома Кукла-куклы Ведро- ведра Груша -груши	Глаз-глаза Лист-листья Окно-окна Дерево-деревья Стул-стулья	Пень-пни Рукав -рукава Перо-перья Гнездо-гнезда Ухо-уши

Понимание предложно-падежных конструкций с предлогами: (показать по картинкам) с.29

в, на, у	в, на, у, под, за, по	в, на, у, под, за, по, над, с, из, из-за, из-под
----------	-----------------------	---

Понимание уменьшительно-ласкательных суффиксов существит (показать по карт) с30-31		
Стол-столик Машина-машинка Ведро-ведерочко	Носок-носочек Чашка-чашечка Окно-окошечко	Нож-ножик Рукавица-рукавичка Одеяло-одеяльце
Дифференциация форм единственного и мн.о числа глаголов (показать по картинкам) с.32		
кошка сидит – кошки сидят, слон идёт - слоны идут	птица летит – птицы летят, машина едет – машины едут	мальчик читает – мальчики читают, девочка ест – девочки едят
Дифференциация глаголов с различными приставками (показать по картинкам) с 33		
девочка наливает воду в чашку, выливает воду из чашки, поливает цветы из лейки	Птичка вылетает из клетки. Птичка подлетает к клетке. Птичка влетает в клетку.	мальчик переходит дорогу, мальчик перебегает дорогу, мальчик подбегает к дому
3.Понимание предложений и связной речи (показать по картинкам) с 34		
Девочка поздравляет мальчика. Мальчик поздравляет девочку. Что в руках у девочки? Что в руках у мальчика?	Мальчик убегает от щенка. Щенок убегает от мальчика. Что щенок хочет отнять у мальчика?	Бабочка сидит на цветке, который уже распустился. Бабочка сидит на цветке, который еще не распустился.
Понимание текста		
сказка «Репка» с. 35 Что выросло большим-пребольшим? Кто пришел тянуть по очереди? покажи.	сказка «Колобок» с. 36 Кто попросил бабушку испечь колобок? Покажи._ Куда бабушка положила колобок? Покажи Кого встретил колобок сначала? Покажи Кого встретил колобок потом? Покажи. Кто съел колобка? Покажи_____	сказка «Теремок» с. 35 Что стоит в поле? Покажи Кто первым прибежал к теремку? Кто потом поселился в теремке? Покажи по порядку Кто сломал теремок? Покажи

Состояние лексики и грамматического строя речи экспрессивной речи 5

	<i>4года</i>	<i>5 лет</i>	<i>6 лет</i>
Общая характеристика речи	Есть или отсутствует, лепетная речь, речь отдельными словами, фразовая речь	Есть или отсутствует, лепетная речь, речь отдельными словами, фразовая речь	Есть или отсутствует, лепетная речь, речь отдельными словами, фразовая речь
1.Активный словарь			
Называние конкретных существительных по темам (записать ответ ребенка). По 4-5			
Игрушки			
Посуда			
Одежда			
Обувь			
Мебель	_____		
Овощи	_____		
Фрукты	_____		
Птицы	_____		

Ягоды	_____	_____	_____
Животные	_____	_____	_____
Транспорт	_____	_____	_____
Насекомые	_____	_____	_____

Назвать одним словом (обобщить)

<i>4 года с.43</i>	<i>5 лет с.44</i>	<i>6 лет с.45</i>
Мяч, кукла, машинка _____	Стул, стол, шкаф _____	Клубника, смородина, черника _____
Чашка, тарелка, ложка _____	Огурец, помидор, морковь _____	Муха, комар, бабочка _____
Рубашка, платье, шорты _____	Яблоко, банан, апельсин _____	Кошка, собака, корова _____
Тапки, туфли, ботинки _____	Воробей, голубь, сова _____	Самолет, автобус, машина _____

Назвать части тела и части предметов (по картинкам)

Ноги _____	Нос _____	Локоть _____
Руки _____	Рот _____	Ладонь _____
Голова _____	Шея _____	Затылок _____
Глаза _____	Живот _____	Висок _____
Уши _____	Грудь _____	Манжета _____
Спинка стула _____	Рукав _____	Петля для пуговиц _____
Сиденье стула _____	Воротник _____	_____
Ножки стула _____	Пуговица _____	фары _____
Кузов машины _____	Кабина машины _____	Мотор _____
Колеса машины _____	Руль _____	_____

Глаголы (ответить на вопросы по картинкам) с.46

Что делает мальчик?(Ест)	Как передвигаются птицы?(летают)	Ворона каркает а как подает голос кукушка?кукует _____
Что делает девочка? (Спит)	Как передвигаются рыбы?(плавают)	А как подаёт голос волк? воет _____
Что делают дети? (играют)	Как передвигается змея?(ползает)	А как подает голос лошадь?ржет _____
Что делает птица? (Летит)	Как передвигается лягушка? (прыгает) _____	Как подает голос овца? блеет _____
Что делают рыбки? (Плавают)	Как передвигается человек? (ходит) _____	Врач лечит. А что делает учитель? _____
Что делают машины? (Едут)	Кошка мяукает. А собака что делает? _____	А что делает продавец? продает _____
	Как подает голос корова? мычит _____	А что делает маляр? красит _____
	Как подает голос петух? кукарекает _____	Что делает швея?шьет _____

Имена прилагательные (ответить на вопросы)

Назвать предъявляемый цвет (картинки)

Красный _____	Красный _____	Красный _____
Синий _____	Оранжевый _____	Розовый _____
Зеленый _____	Желтый _____	Оранжевый _____
Желтый _____	Зеленый _____	Желтый _____
Белый _____	Голубой _____	Зеленый _____
Черный _____	Синий _____	Голубой _____
	Белый _____	Синий _____
	Черный _____	Фиолетовый _____
		Белый _____
		Черный _____
		Серый _____
		Коричневый _____

Назвать форму (ответить на вопросы с опорой на картинки) с. 47		
Мяч какой? круглый _____ Платок какой? квадратный _____	Солнце какое? круглое _____ Печенье какое? (Квад) _____ Косынка какая? (Тре) _____ Огурец какой? (Овальный) _____	Руль какой? Круглый _____ Окно какое? (Квад) _____ Флажок какой? (Тре) _____ Слива какая? (Ова) _____ Одеяло какое? (Пря) _____
Подбор антонимов		
_____	_____	Друг _____ Добро _____ Горе _____ Горячий _____ Лёгкий _____ Длинный _____ Давать _____ Поднимать _____ Продавать _____
Состояние грамматического строя речи		
4 года	5 лет	6 лет
Употребление сущ. В И.п. ед. и мн. числа (образовать по аналогии) с.48-50		
Стол-столы Кот- _____ Кукла- _____ Рука- _____ Окно- _____ Дом- _____	Кот-коты Лев- _____ Река- _____ Ухо- _____ Кольцо- _____ Рот - _____	Глаз- _____ Лист- _____ Стул- _____ Пень- _____ Воробей- _____ Книга- _____ Дерево- _____
Употребление имен сущ-х в косвенных падежах		
Что есть у мальчика? (Мяч) Чего нет у мальчика?(мяча) Кому даёт мальчик мяч? (девочке) _____ Что ты видишь на картинке? (Машины) _____ Чем рисует девочка?(карандашом) _____ О ком думает кошка? (О мышке) _____	Что есть у мальчика? (Мяч) Чего нет у мальчика?(мяча) Кому даёт мальчик мяч? (девочке) _____ Что ты видишь на картинке? (Машины) _____ Чем рисует девочка?(карандашом) _____ О ком думает кошка? (О мышке) _____	Что есть у мальчика? (Мяч) Чего нет у мальчика?(мяча) Кому даёт мальчик мяч? (девочке) _____ Что ты видишь на картинке? (Машины) _____ Чем рисует девочка?(карандашом) _____ О ком думает кошка? (О мышке) _____
Образование сущ-х мн.ч. в Р.п. (ответить на вопрос «Много чего?» по картинкам) с.51		
_____	Шаров _____ Ключей _____ Берез _____ Ложек _____ Окон _____	Карандашей _____ Листьев _____ Книг _____ Вилок _____ Ведер _____
Согласование прилагательных с сущ-ми ед.ч. (назвать по картинкам) с.52		
Красный мяч _____ _____ Синий шар _____ _____ Желтое ведро _____	Оранжевый апельсин _____ _____ Голубая бабочка _____ _____ Белое блюдо _____	Фиолетовый колокольчик _____ _____ Серая ворона _____ _____ Розовое платье _____
Употребление предложно-падежных конструкций (ответить на вопрос по картинкам) с.53		
Где стоит ваза? На столе. _____ _____ Где лежат фрукты? В корзине. _____ _____ У кого мячик? _____ _____	Где сидит снегирь? На дереве. _____ _____ Где стоит коза? За забором. _____ _____ Где стоит машина? в гараже _____ У кого кукла? (у девочки) _____ Где едет машина? (по дороге)	Где лежит мяч? Под столом _____ _____ Где летает бабочка? Над цветком _____ _____ Откуда вылетает птичка? Из клетки _____ _____ Откуда прыгает котенок? С кресла _____

Употребление числительных 2 и 5 с сущ-ми (назвать по картинкам) с 54		
Два кота - Пять котов Две машины Пять машин	Два мяча - Пять мячей Две розы - Пять роз Два окна - Пять окон	Два пня -Пять пней Два воробья - Пять воробьёв Две книги - Пять книг Два ведра - Пять ведер
Употребление сущ-х с уменьшительно-ласкательными суффиксами (назвать по картинкам)		
Стол-столик _____ Чашка-чашечка _____ Сумка-сумочка _____ Ведро – ведерочко _____	Забор-заборчик _____ носок-носочек _____ Лента-ленточка _____ Окно-окошечко _____	палец-пальчик _____ Изба - избушка _____ Крыльцо-крылечко _____ Кресло- креслице _____
Образование названий детёнышей животных с.59-60		
У кошки-котёнок _____ У лисы- _____ У утки- _____ У слона- _____	У зайца- _____ У волка- _____ У белки- _____ У козы- _____	У коровы- _____ У лошади- _____ У собаки- _____ У овцы- _____ У медведя- _____ У бобрехи _____ у барсучихи _____
Образование относительных прилагательных (с 5 к 6 годам) без картинок		
Варенье из малины (какое?) _____ Стол из дерева (какой?) _____ Крыша из соломы(какая?) _____ Шапка из меха (какая?) _____ Носки из шерсти (какие?) _____ Лопатка из металла (какая?) _____	Варенье из вишни (какое?) _____ Аквариум из стекла (какой?) _____ Стена из кирпича (какая?) _____ Сапоги из резины (Какие?) _____ Крепость из снега (какая?) _____ Сок из слив какой (какой?) _____	
Образование притяжательных прилагательных		
5 лет		6 лет
Туфли мамы (чь?))- мамины _____ Очки бабушки (чь?))- _____		Усы кошки (чь?))- _____ Хвост лисы (чей?) - _____ Берлога медведя (чья?) _____ Гребень петуха (чей?) _____
Образование приставочных глаголов (ответить на вопрос «Что делает мальчик?») с.61		
6 лет		
Мальчик выходит из дома _____ Мальчик отходит от дома _____ Мальчик походит к мосту _____ Мальчик переходит мост _____ Мальчик перешел мост. _____ Мальчик входит в дом _____		
Образование глаголов совершенного вида (составить предложение по картинке) 6 лет с.62		
Девочка строит домик _____ Девочка построила домик. _____ Мальчик красит вертолет _____ Мальчик покрасил вертолет. _____		

Состояние связной речи

7

4 года. Пересказ текста из нескольких предложений.

Котёнок

У Кати жил котёнок. Катя любила котёнка. Она поила котёнка молоком.
Котёнок любил играть с Катей.

5 лет. Пересказ текста из нескольких предложений.

Сначала логопед выразительно читает рассказ, не предупредив ребенка о последующем пересказе.

Рыбалка.

Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лец, а потом окунь. Мама сварила Илюше вкусную уху.

Затем задает несколько вопросов по содержанию:

Куда собрался Илюша? _____

Как он собирался? _____

Что он сделал, когда пришел к реке? _____

Кого он поймал сначала, а кого потом? _____

Что сварила мама Илюше? _____

Затем он еще раз выразительно читает рассказ, предупредив ребенка о последующем пересказе.

Далее логопед предлагает план рассказа «Сначала ты расскажешь, куда собрался Илюша и как он собирался. Потом расскажи, что он сделал, когда пришел к реке, кого поймал сначала, а кого потом. И наконец, расскажи, что сварила Илюше мама».

6 лет. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Логопед предлагает составить рассказ по любой серии из трех- четырех картинок. Рассмотрите картинки, разложите их по порядку, расскажите, что нарисовано на каждой картинке так, чтобы получился рассказ.

Индивидуальный план коррекционной работы

на 20 – 20 учебный год

Подготовительный этап

1. Вызвать интерес к логопедическим занятиям.
2. Создать положительный эмоциональный фон на логопедических занятиях.
3. Вызвать желание общаться со сверстниками и взрослыми.
4. *Развитие общей моторики, игры на развитие координации движений и чувства ритма.*
5. Развитие мелких движений кистей рук, пальцев, упражнения на внимание.
6. Игры, направленные на развитие психических функций: памяти, зрительного и слухового внимания.

Направления коррекционной работы

1. Формирование произносительных умений и навыков
 - ✓ Развитие артикуляторной моторики
 - ✓ Устранение дефектного произношения:
 - a. постановка неправильно произносимых и отсутствующих в речи звуков.
 - b. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах, словах, предложениях.
 - c. Дифференциация смешиваемых в речи звуков.
 - d. Автоматизация звуков в спонтанной речи.
2. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.
3. Систематические упражнения на развитие внимания памяти, мышления.
4. Развитие связной выразительной речи.
 - ✓ Нормализация просодической стороны речи;
 - ✓ Лексические и грамматические упражнения;
 - ✓ Обучение рассказыванию.

Характеристика речевого развития

ФИО _____

Возраст _____

Анамнез _____

Состояние артикуляционного аппарата _____

Показатели психического развития _____

Состояние словаря _____

Характеристика грамматического строя речи _____

Состояние связной речи _____

Фонематическое восприятие, навыки звукового анализа _____

Характеристика фонетической стороны речи _____

Логопедическое заключение _____

Логопед _____ Дата _____

РЕЧЕВАЯ КАРТА

(ФФНР, ФНР)

Фамилия, имя, отчество _____

Дата _____ Возраст _____

1. Общие анамнестические данные _____

2. Речевая среда и особенности речевого развития _____

3. Особенности анатомического строения артикуляторного аппарата:

Губы _____

Зубные ряды, прикусы _____

Нижняя челюсть _____

Твердое нёбо _____

Мягкое нёбо _____

Язык _____

4. Движения в артикуляционном аппарате (наличие, точность, объём, темп):

Губы _____

Язык _____

Нижняя челюсть _____

Мягкое нёбо _____

Задняя стенка глотки _____

5. Состояние общей моторики _____

6. Общее звучание речи _____

7. Звукопроизношение изолированных звуков и звуков в составе слов. (+ правильное произношение; - отсутствие звука; = замена звука; «искажение звука»)

Условие произнесения звука	Звуки												
	Ш	Ж	Ч	Щ	С	С*	З	З*	Ц	Л	Л*	Р	Р*
Изолированно													
В начале слова													
В середине слова													
В конце слова													

8. Произношение слов сложного состава (строительство, электричка, милиционер, велосипедист, гимнасты, аквалангист, термометр, шлагбаум и др.) _____

9. Грамматический строй речи _____

10. Словарь _____

11. Состояние слуха _____

12. Фонематический анализ и синтез _____

13. Заключение _____

14. Рекомендации _____

Социальное партнерство

Современная ДОО успешно реализует свою деятельность и развивается благодаря широкому взаимодействию с государственными структурами и органами местного самоуправления, с учреждениями здравоохранения, образования, науки и культуры, с общественными организациями. Это позволяет использовать максимум возможностей для развития каждого ребенка в детском саду. Дошкольное образовательное учреждение, как и любое другое, является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды.

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Выстраивает связи с социумом на основе следующих принципов:

1. Учета запросов общественности.
2. Совместное формирование целей и задач деятельности;
3. Принятия политики детского сада социумом.
4. Выработка чётких правил действий в процессе сотрудничества.
5. Сохранение имиджа учреждения в обществе.
6. Установление коммуникаций между детским садом и социумом.
7. Значимость социального партнёрства для каждой из сторон.
8. Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем.

Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Взаимодействия в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Организация взаимодействия между детским садом и социальными партнерами позволяет использовать максимум возможностей для развития детей.

Алгоритм организации совместной деятельности детского сада с социальными институтами:

- заключение договора о совместной деятельности.
- составление плана совместной работы.
- разработка и реализация совместных проектов, акций.
- информирование родителей о проводимых мероприятиях.
- активное участие родителей в запланированных мероприятиях.
- проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений.

Социальное партнерство педагогический коллектив детского сада 71 рассматривает как способ социализации детей. Социальное партнерство - это инструмент, с помощью которого, представители различных субъектов, имеющих специфические интересы, организуют совместную деятельность.

Развитие социальных связей ДОО с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с

первых лет жизни. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Социальными партнерами ДОО являются:

Организация	Формы взаимодействия	Цели сотрудничества
Муниципальное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Информационно-образовательный Центр» (ИОЦ)	Повышение квалификации педагогических работников. Повышение профессиональной компетентности педагогов на уровне обмена опытом. Организация обучения педагогов д/с на муниципальных семинарах. Оказание методической помощи в организации и проведении семинаров, мастер-классов, практикумов в д/с при подготовке к конкурсам разных уровней. Оказание методической помощи при подготовке к аттестации, осуществлении экспериментальной и инновационной деятельности.	Повышение качества образовательного процесса, использование передового педагогического опыта, развитие инновационной деятельности, участие педагогов детского сада в муниципальных методических мероприятиях, конкурсах, консультативная помощь
Ярославский институт развития образования	Участие в региональных семинарах, конференциях; участие в региональных методических сообществах/объединениях; участие в региональных конкурсах, выставках; повышение квалификации педагогических кадров; методическое обеспечение.	
Центр оценки контроля и качества образования	Аттестация педагогических кадров на первую и высшую квалификационные категории. Проведение мониторинговых исследований качества образования.	
ЯГПУ им. К.Д. Ушинского. Филиал Рыбинский профессионально-педагогический колледж	Освоение студентами РПК специфики профессии воспитателя дошкольного учреждения по плану педагогической практики	

		преобразованиям, диктуемым временем
Детское поликлиническое отделение № 2 Городской детской больницы	Углубленные медицинские осмотры, медицинский мониторинг здоровья детей, санитарно – просветительская работа с родителями	Организация обследования и прохождения профилактических осмотров детей. Организация профилактической работы, осмотра детей врачом перед профилактическими прививками. Организация контрольно-диагностической деятельности. Выявление и сопровождение соматически ослабленных детей
Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Центр помощи детям»	Углубленные медиа-психолого-педагогические осмотры, помощь детям, имеющим проблемы в развитии, обучении, социальной адаптации, консультативная помощь родителям.	Оказание медико-социальной, психологической и педагогической помощи детям, имеющим проблемы в развитии, обучении, социальной адаптации; консультирование родителей по вопросам развития и воспитания детей
Комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав города Рыбинска	Предоставление отчетов о детях, находящихся под опекой (попечительством) в приёмной семье. Ведение «трудных» семей.	Оказание социальной помощи детям, находящимся в трудной жизненной ситуации
ГИБДД городского отдела МВД России г. Рыбинска (ГАИ)	Акция «Внимание – дети!», конкурсы, организационно-массовые мероприятия, участие в конкурсах семейных газет, детских рисунков по ПДД. Совместное проведение родительских собраний	Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма
МОУ СОШ № 43	Экспериментальная работа, семинары- практикумы, открытые просмотры, консультации, работа с родителями. Уроки краеведения,	Создание единого образовательного комплекса с целью успешной адаптации первоклассников к условиям и требованиям

	реализация совместных проектов, консультативная помощь.	школы
МУ спортивная школа № 5	Обучение игре в шахматы; турниры; первенства города.	Воспитание у детей интерес к занятиям шахматами Формирование знаний о шахматах
Детская музыкальная школа №7	Концерты воспитанников музыкальных школ в дошкольном учреждении. Беседы с педагогами музыкальных школ о различных музыкальных инструментах	Приобщение детей к мировой и национальной музыкальной культуре; знакомство с произведениями классической и народной музыки
Рыбинский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник	Музейные уроки по ознакомлению детей с изобразительным и декоративно-прикладным искусством, экскурсии по выставочным залам музея, реализация совместных проектов, консультативная помощь.	Создание благоприятных условий для ознакомления дошкольников с музейной средой, формирование эмоционально-ценностного отношения к историко-культурному наследию, воспитание любви и уважения к культурным ценностям, обеспечение эстетического и личностного развития дошкольников
Рыбинский театр кукол	Театральные представления, кукольные спектакли, беседы о театре, консультативная помощь. Конкурсы и выставки	Пропаганда театрального искусства средствами кукольного театра. Развитие творческой активности детей
РПЦ Рыбинская епархия	Семейные гостиные; конкурсы, социальные акции	Комплексное содействие духовно-нравственному развитию воспитанников и семьи
Библиотечный информационный Центр «Радуга»	Проведение мероприятий в библиотеке: экскурсии, выставки, викторины. Консультативная помощь педагогам и родителям	Совместная деятельность, направленная на расширение кругозора, развитие познавательного интереса, воображения, фантазии, привитие детям любви к книге и родному краю, обеспечение успешной социокультурной адаптации детей
Муниципальное учреждение дополнительного образования «Центр	Творческие конкурсы; выставки детского художественного и технического творчества;	Развитие продуктивных видов деятельности, воспитание интереса к природе,

детского и юношеского творчества «Молодые таланты»	акции	исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов, способствование развитию конструкторских способностей, изобразительной деятельности. Развитие творческой активности детей
Сетевое взаимодействие с дошкольными образовательными учреждениями детский сад № 38, 71, 74.	Повышение профессиональной компетентности педагогов на уровне обмена опытом.	Повышение качества дошкольного образования; активизация обмена опытом работы, мнениями, знаниями разных по уровню образования, квалификации педагогов детского сада; формирование конкурентоспособности педагогов
МУК Дворец культуры «Вымпел»	Участие воспитанников в концертах, конкурсах, выставках детского творчества.	Развитие познавательных интересов и творческих способностей воспитанников

Оборудование развивающей предметно-пространственной среды в группе детей дошкольного возраста с ТНР

Центр речевого и креативного развития

- Зеркало с лампой дополнительного освещения, 2 стульчика.
- Игрушки, пособия для развития дыхания.
- Картотека материалов для автоматизации и дифференциации труднопроизносимых звуков.
- Логопедический альбом для обследования всех сторон речи.
- Демонстрационные картины, предметные картинки, игрушки, муляжи по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки; серии сюжетных картинок, мнемотаблицы, настольно-печатные дидактические игры,
- Картотека словесных игр, коммуникативных игр.
- Демонстрационный и раздаточный материал для работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзиночек, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги и квадраты разных цветов), разрезной и магнитный алфавит, слоговые таблицы, «Мой букварь».
- Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
- Наборы игрушек для инсценировки трех-четырех сказок.

Центр сенсорного развития

- Звучащие игрушки и игрушки-заместители, аудиозаписи.
- Маленькая настольная ширма.
- Настольно-печатные дидактические игры для развития зрительного восприятия, цветовосприятия и цветоразличения.
- Палочки Кюизенера, блоки Дьенеша.
- Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.

Центр моторного и конструктивного развития

- Плоскостные изображения предметов для обводки по изучаемым лексическим темам.
- Разрезные картинка, кубики и пазлы по изучаемым темам.
- Игра «Составь из частей» для ковровографа и магнитной доски по всем темам.
- Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.
- Массажные мячики разных цветов и размеров.
- Мяч среднего размера.
- Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
- Средняя и мелкая мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
- Средний и мелкий конструкторы типа «Lego» и схемы выполнения построек
- Средние и мелкие бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
- Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

Центр «Будем говорить правильно»

- Стол, зеркало с лампой дополнительного освещения, стульчики. Полка для пособий.
- Игрушки и пособия для развития дыхания.
- Картотека предметных и сюжетных картинок, лото и домино по изучаемым

лексическим темам.

- Серии сюжетных картинок.
- «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.
- Картотека предметных картинок и речевого материала, дидактические игры для автоматизации, и дифференциации труднопроизносимых звуков.
- Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука.
- Дидактические игры для формирования грамматического строя речи.
- Картотека коммуникативных игр, картотека словесных игр.
- Альбомы и наборы открыток с видами города, карта или макет центра города и микрорайона, российский флаг.
- Куклы в русских костюмах.

Центр «Наша библиотека»

- Стеллаж для книг.
- Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно сменяемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
- Книги по интересам о достижениях в различных областях.
- Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
- Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
- Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.

Центр «Играем в театр»

- Ширма, стойка-вешалка для костюмов.
- Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4—5 сказок.
- Куклы и игрушки для различных видов театра.
- Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр.
- Грим, зеркало, парики.

Центр «Учимся строить»

- Строительный конструктор с блоками разного размера.
- Нетрадиционный материал для строительства.
- Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
- Макет железной дороги.
- Транспорт (мелкий, средний, крупный).
- Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр «Учимся конструировать»

- Мозаики (средняя и мелкая) и схемы выкладывания узоров из них.
- Конструкторы типа «Lego» с блоками маленького и среднего размеров.
- Игра «Танграм».
- Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
- Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
- Игрушки-трансформеры, игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
- Кубики с изображениями по изучаемым лексическим темам.
- Блоки Дьенеша.

Центр «Учимся считать»

- Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала.
- Занимательный и познавательный математический материал, логико-матем. игры.
- Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).
- Рабочие тетради «Математика — это интересно» (5—6 лет).
- Набор объемных геометрических фигур.
- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
- Счеты, счетные палочки.

Центр художественного творчества

- Восковые и акварельные мелки.
 - Цветной мел.
 - Гуашевые, акварельные краски.
 - Фломастеры, цветные карандаши.
 - Пластилин, глина, соленое тесто.
- Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т.п.).
- Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты.
 - Клейстер.
 - Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Хохломская игрушка», «Жостовская роспись».

Центр «Наша лаборатория»

- Стеллаж для пособий и оборудования.
- Резиновый коврик. Халаты, передники, нарукавники. Бумажные полотенца.
- Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.
- Сыпучие продукты: желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль.
- Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
- Микроскоп, лупы.
- Аптечные и песочные часы, безмен.
- Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
- Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
- Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.
- Игра «Времена года».
- Календарь природы.
- Комнатные растения с указателями.
- Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

Центр «Мы играем»

- Куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий.
- Комплекты одежды по сезонам для кукол.
- Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда для кукол, коляски.
- Предметы-заместители.
- Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр.
- Атрибуты для ряжения.

Музыкальный центр

- Детские музыкальные инструменты.
- Звучащие предметы-заместители.
- Магнитофон, аудиозаписи детских песенок, музыки для детей (по программе), голосов природы.

Центр двигательной активности

- Мячи малые и средние разных цветов.
- Мячи разных цветов.
- Обручи.
- Канат, веревки, шнуры.
- Гимнастические палки.
- Кольцеброс. Детская баскетбольная корзина.
- Кегли.
- «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
- Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
- Длинная скакалка.
- Летающая тарелка (для использования на прогулке).
- Нетрадиционное спортивное оборудование.
- Массажные и ребристые коврики.

Особое внимание уделено оформлению развивающей предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Развивающая предметно-пространственная среда прогулочного участка обеспечивает возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.¹

¹ Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. стр. 175 - 219